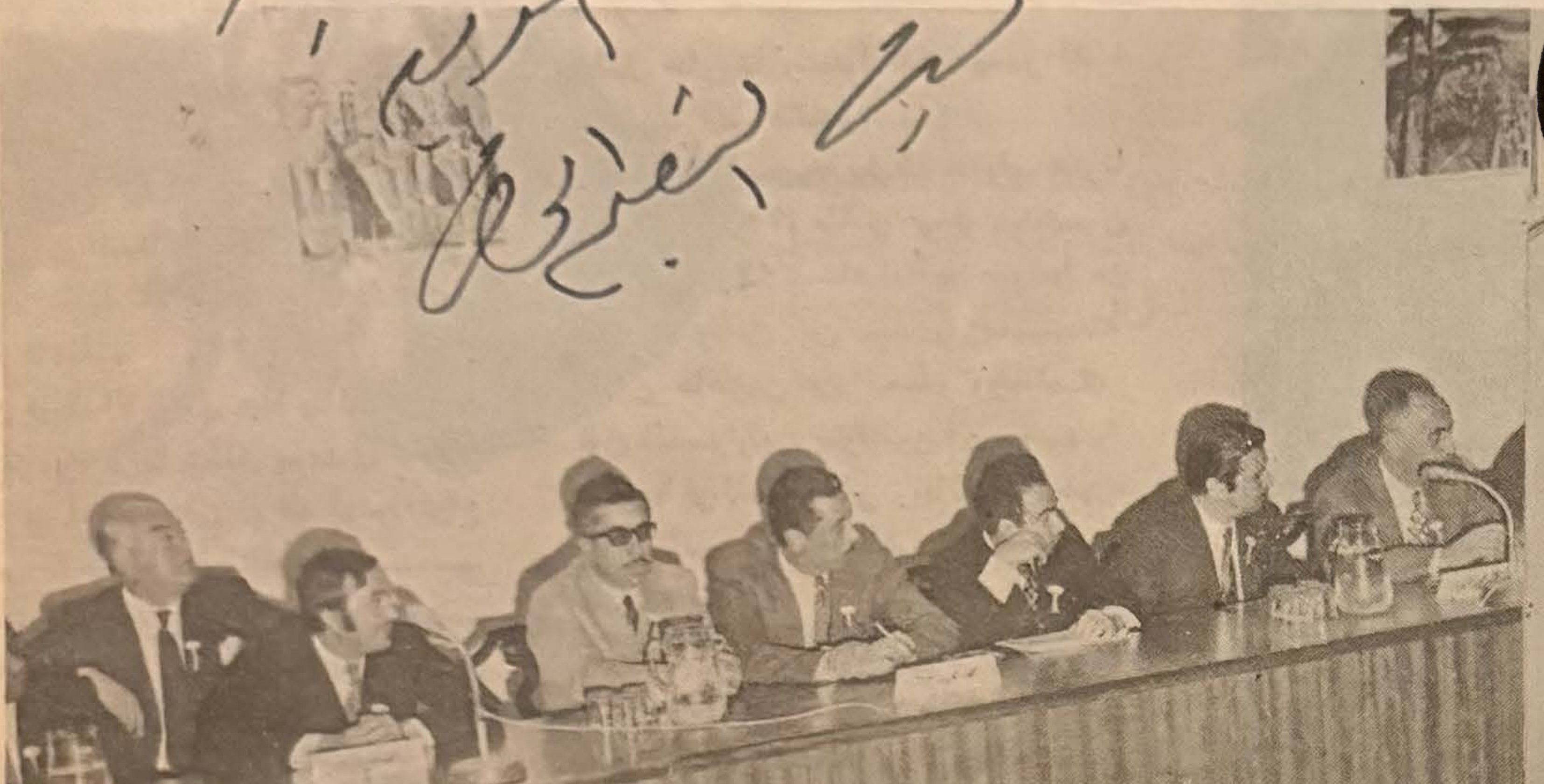
اليوم

الدمام العدد ٥٨٩ الاحد ١٢ صفحة ٦ قروش ١١ صفر ١٣٩٢ هـ AL-YAUM



الأمير سلطان يفتتح مؤتمر الاتحاد العربي للنقل الجوي الذي يعقد دورته الثامنة في جده

جده — من خليف عبد الله

افتتح حضرة صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران ورئيس مجلس ادارة الخطوط الجوية العربية السعودية افتتح صباح امس بمدينة جدة مؤتمر الاتحاد العربي للنقل الجوي في دورته الثامنة في احتفال شهده عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء وفي مقدمتهم حضرة صاحب السمو الملكي الامير فواز بن عبد العزيز امير منطقة مكة المكرمة واصحاب المعالي الوزراء وبعض الشخصيات ورجال الصحافة . وقد بدىء الحفل بتلاوة مباركة من القران الكريم ثم القى صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبد العزيز وزير الدفاع والطيران ورئيس مجلس ادارة الخطوط الجوية العربية السعودية كلمة رحب فيها بالوفود المشتركة في الاتحاد العربي للنقل الجوي . وقال : اننا نعتز بهذا المؤتمر الذي يعقد على ارضنا الطيبه منزر الاسلام وارض السلام باعتباره اشاره مرور خضراء في الطريق البشري الطويل نحو مستقبل متطور متجدد في عالم الطيران .

واستطرد سموه قائلا : اننا في المملكة العربية السعودية وبتوجيه من رائد التضامن الاسلامي جلالة الملك فيصل اذ نحتفي بوجودكم بيننا انما نعلم انكم في هذا الموتمر وفي كل مؤتمراتكم السابقة واللاحقة انشاء الله انما تسعون جاهدين في تجسيد الكيان العربي بمجالات الطيران العالمية ككيان دوره البشري المعلوم والمرسوم ثم تحدث سموه من دور الاتحاد العربي للنقل الجوي فقال : انني اكبر بمزيد الاعجاب والمتابعة دور الاتحاد العربي للنقل الجوي ومعتز بهذا الداب منكم وبهذا الجهد الذي تبذلونه في هذا المجال الرحب لتكونوا على مستواه في كل شئونه .

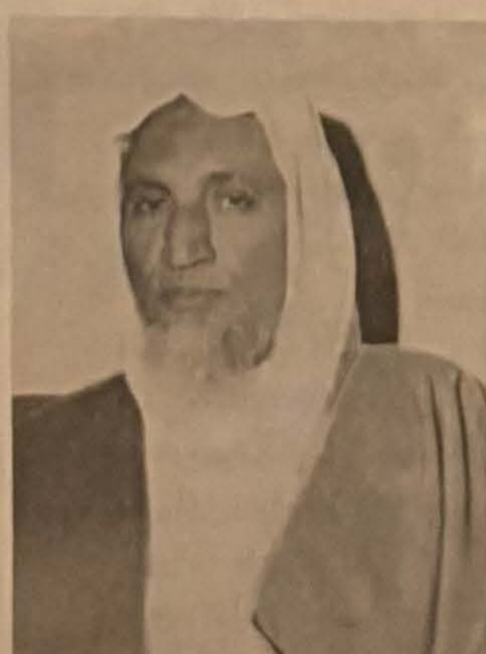
واضاف سموه قائلا واحب ان اؤكد لكم اننا هنا في المملكة العربية السعودية نسعى كثيرا لبناء الحياة الحديثة ذات الوجه العربي الاصيل وذات الصيغة الانسانية المرتبطة بكوننا الواسع الفسيح الامد ونساهم في كل جوانب الحياة الخيرة باقصى ما في الجهد والامكانيات . فنحن هنا لانترهب ولا نغالط لاننا نبني الحياة لنعلو بها وبمضمونها حتى تبقى لنا وللاجيال من بعدنا بعيدة من شرور المذاهب نقية من الشوائب . واختتم سمو الامير سلطان كلمته قائلا : انني ادعو المولى جل وعلا من صميم قلبي أن يكتب لمؤتمركم هذا التوفيق والنجاح وأن يظل اتحادكم العربي النبيل مصدر خير وبركة وجامع الشمل وليكن الله معكم في اعمالكم فان يد الله مع الجماعة . وبعد ذلك القى اللواء عوض خلف الله رئيس الدورة السابعة للاتحاد كلمة اعرب فيها عن شكره وتقديره للاهتمام البالغ الذي اولاه سمو الامير سلطان للاتحاد العربي للنقل العام وحسن الترحيب الذي وجده الاعضاء المشتركون من قبل حكومة المملكة العربية السعودية .

وقال : انني اؤكد ان التوجيهات التي تفضلتم بتقديمها ستجد منا كل عناية واهتمام وستكون لنا نبراسا نسير عليه لتحقيق ما تسمح به امكانياتنا من أنجازات بناءه . وتحدث بعد ذلك عن اهداف الاتحاد والخطوات التي حققتها في مجال تطورات الطيران التجاري وحركة السياحة بين البلدان العربية على اسس اقتصادية سليمة . ثم القى سعادة الشيخ كامل سندي المدير العام للخطوط الجوية العربية السعودية ورئيس الدورة الثامنة للاتحاد كلمة اشاد فيها

البقيه على الصفحه الاخيره

الاجتماع الثاني بين العلماء

تم صباح امس عقد الاجتماع الثاني بين العلماء في المملكة برئاسة معالي وزير العدل وبين وفد رجال التشريع والقانون الاوروبي برئاسة المستر ماكبرايد وقد حضر الاجتماع ايضا الدكتور مدحت شيخ الارض سفير جلالة الملك في باريس حيث واصل العلماء السعوديون شرح العديد من الجوانب التشريعيه الاسلاميه . ويقول مندوب وكالة الانباء السعودية ان الاجتماع الثالث والاخير سيعقد في الساعة التاسعة من صباح هذا اليوم وكان الوفد



قد قام صباح امس بزيارة لكل من معالي وزير العمل والشئون الاجتماعية ومعالي وزير الدولة ورئيس الهيئة المركزية للتخطيط .

ذكرت صحيفة همان المساء الاسبوعية ان السلطات الاسرائيلية انتهت في الاسبوع الماضي من بناء ١٦ الف وحده سكنية في ضواحي القدس ضمن مخطط العدو لتهويد المدينة المقدسة ، واضافت الصحيفة تقول ان السلطات الاسرائيلية تعتزم كذلك بناء ٦٠٠٠ وحدة سكنية جديدة في منطقة العزيزية الى الشرق من القدس و ١٠٠٠ وحدة اخرى شمال القدس على الطريق على مدينة رام الله .

غادر مطار جدة الدولي السيد عمر الدين محمد عارف بعد انتهاء فترة عمله بالمملكة وقد كان في وداعه بالمطار سعادة نائب مدير المراسم بوزارة الخارجية واعضاء السفارة الماليزية .

وزارة الزراعة توزع الاراضي البور

المبرز — من مندوب اليوم

المبرز — تم في الساعة العاشرة من قبل ظهر امس افتتاح الندوة العالمية للابحاث الزراعية في قاعة المحاضرات بمدرسة سعد بن ابي وقاص بالمبرز بالاحساء

وذلك في حفل كبير دعت اليه وزارة الزراعة والمياه سمو امير منطقة الاحساء محمد بن فهد الجلوي ورؤساء الدوائر الحكومة ووجهاء المنطقة واعيانها وحشدا كبيرا من المواطنين وعددا من رجال الصحافة والاذاعة والتلفزيون وسيشترك في هذه الندوة كل من فريق خبراء جامعة ولز من بريطانيا وفريق معهد لاخت وايز التابع لجامعة ابرونزوك في المانيا الغربية وخبراء الفريق الصيني لزراعة الارز ومنظمة الاغذية والزراعة الدولية بالقاهرة ومؤسسة فورد وقسم الزراعة في ارامكو والبنك الزراعي السعودي في الهيئة المركزية للتخطيط ووزارة المالية والاقتصاد الوطني وكلية الزراعة بجامعة الرياض .

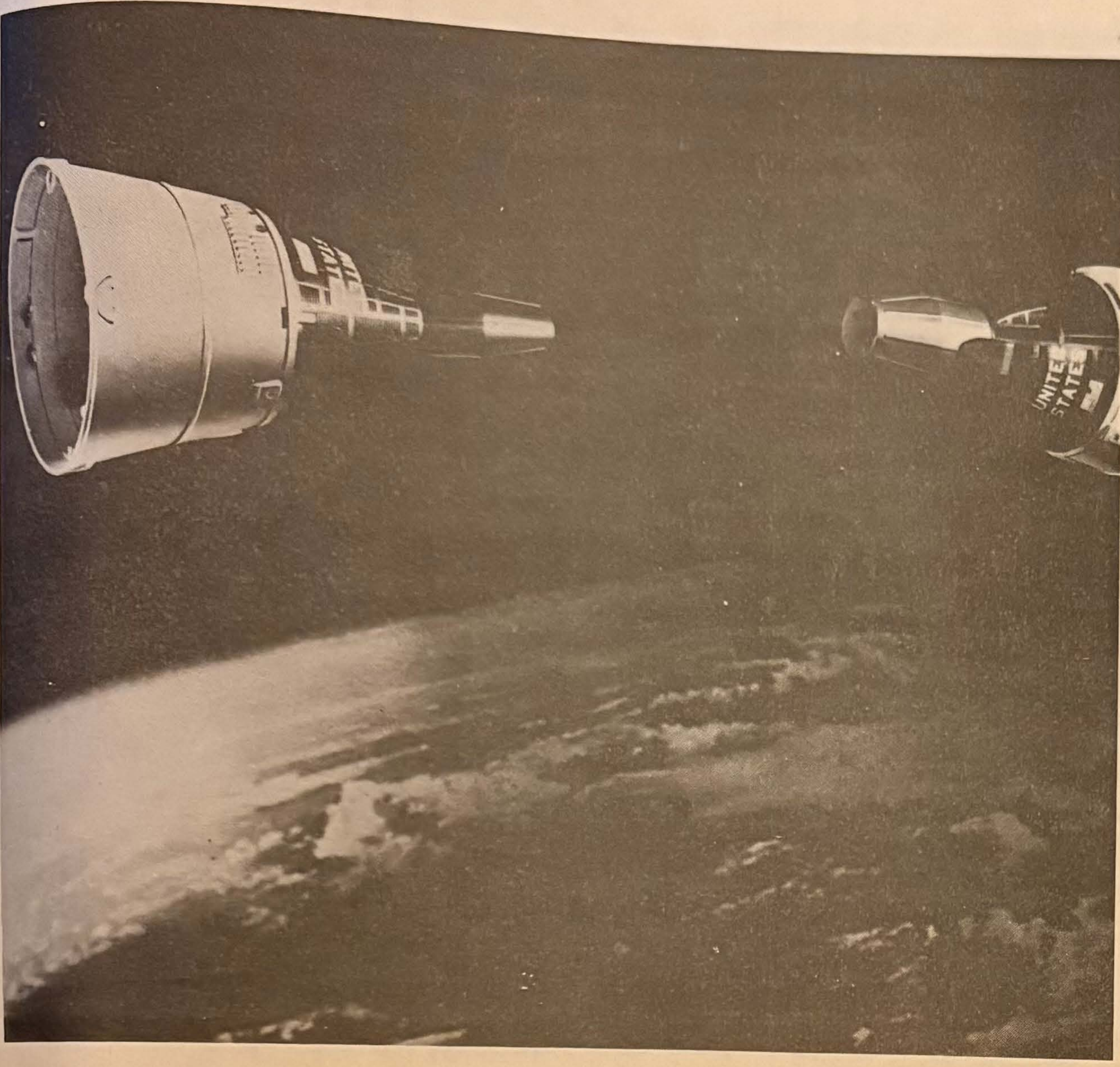
البقيه على الصفحة الاخيرة

بعث جلالة الملك فيصل برقية تهنئة الى جلالة ملك اليونان بمناسبة الاحتفال بذكرى استقلال بلاده هذا نصها :

صاحب الجلالة الملك قسطنطين الثاني ملك اليونان بمناسبة الاحتفال بذكرى استقلال بلادكم الصديقة يسرني ان اعرب لكم باسم شعب وحكومة المملكة العربية السعودية وباسمي شخصيا عن احر التهاني القلبية المقرونة باطيب تمنيات الصحة والسعادة لشخصكم والتقدم والازدهار للشعب اليوناني الصديق .

التوقيع فيصل

صعوبات في العثور على مهندسين لاطلاق الصواريخ



رأس كنيدى — من مارى باب — خاص باليوم .

يتوقع المسؤولون في وكالة الفضاء الامريكية أن يواجهوا صعوبة بعد عامين من الآن في العثور على عدد كاف من المهندسين والفنيين المدربين لاطلاق الصواريخ من رأس كنيدى وفق جدول موسع .

فقد خفض عدد العاملين في اطلاق الصواريخ بنسبة ٢٥ بالمئة بالنظر الى تقليص البرنامج بسبب تخفيضات في الميزانية على النطاق القومي . الا أنه ستكون هناك حاجة الى مزيد من الرجال خلال عامي ١٩٧٢م و ١٩٧٤م لاطلاق الصواريخ وفق الخطط الحالية التي تدعو الى زيادة نسبة الاطلاق .

وقال المستر جون نيلسون مدير عمليات الاطلاق التي لا يرسل فيها بشر الى الفضاء انها مشكلة حقيقية .. وأضاف قائلا : ان المحافظة على القدرة مع انخفاض نسبة الاطلاق وارتفاع النفقات مشكلة قائمة .

وكان فريق الاطلاق هنا يتألف عندما كانت صواريخ دلتا تطلق بمعدل صاروخ واحد في الشهر على الاقل لوضع أنواع عدة من الاقمار الاصطناعية في مدارات لها من رأس كنيدى من نحو ٢٠٠ شخص يعملون وفق عقود ونحو ٣٠ من اختصاصيي وكالة الفضاء ..

وجاء الاشخاص العاملون وفق عقود من شركة مكدونال دوغلاس وهي الشركة التي تبني صواريخ دلتا .

الا أن هذا الفريق خفض الى ١٤٠ شخصا في العام الماضي فيما أخذ عدد عمليات اطلاق صواريخ دلتا بالانكماش ، وزاد ذلك من المشاكل كما يتسبب انخفاض عدد فريق الاطلاق في زيادة يوم واحد على عملية العد العكسي فتصبح المدة اللازمة أربعة أيام بدلا من ثلاثة .

وكذلك حدد الوقت اللازم لاعداد الصاروخ للاطلاق .

وقال المستر نيلسون : اننا لا نستطيع بوجود فريق اطلاق بهذا الحجم أن نطلق صاروخا واحدا كل شهر اذا اضطررنا الى ذلك .

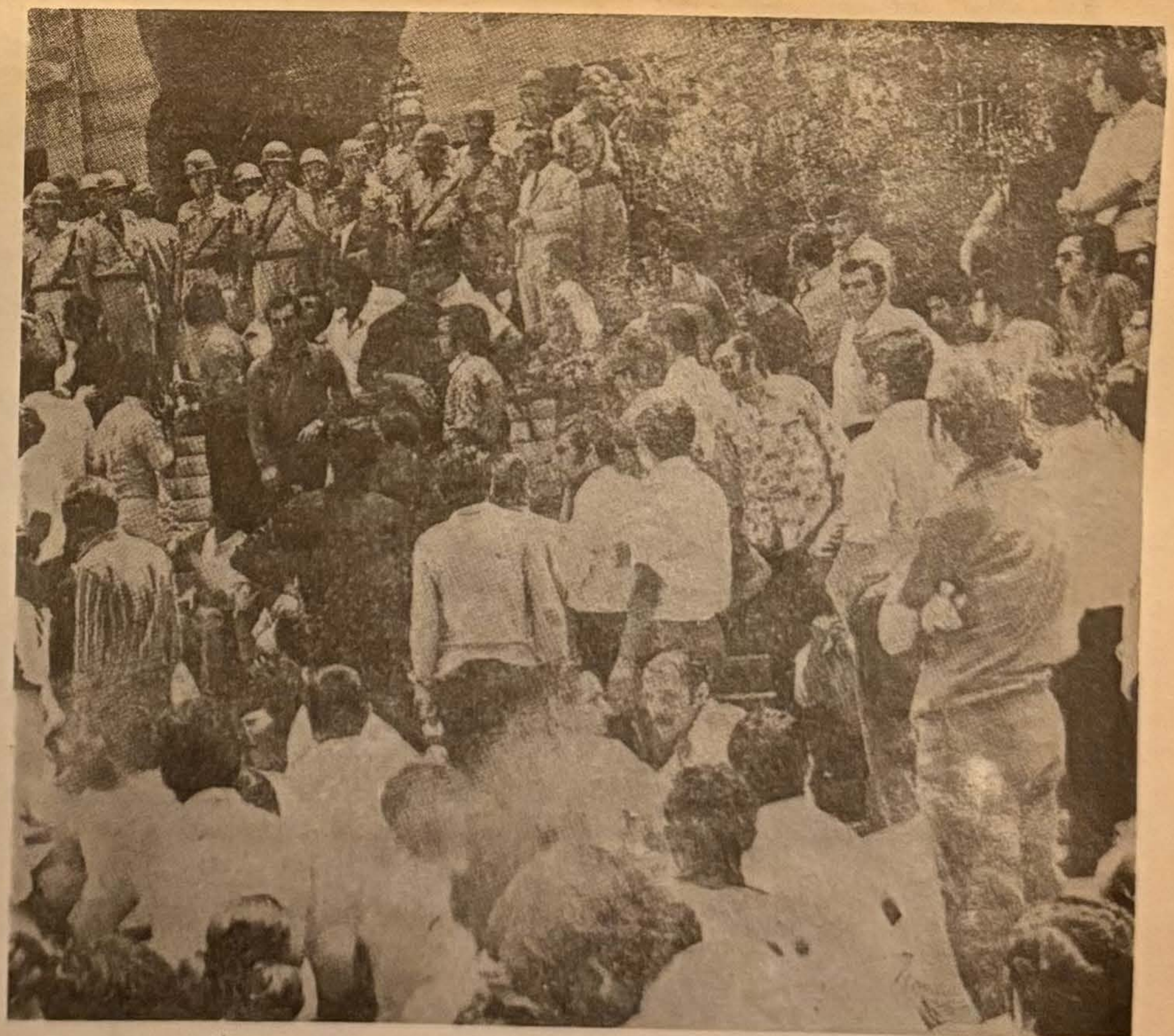
وستبدأ الصعوبة بشكل حقيقي عندما يوسع برنامج الاطلاق بعد سنتين من الآن ، فالاشخاص الذين سرحوا من فريق الاطلاق لن ينتظروا مدة عامين عاطلين عن العمل ، ولذلك فان المسؤولين يتوقعون أن يجدوا صعوبة في العثور على رجال ذوي خبرة لتنضم الى فريق الاطلاق عندما يوسع البرنامج .

ويقول المستر نيلسون : انه موقف صعب الا أنني لا أعرف ما الذى يمكن عمله ، فنحن لا نستطيع الابقاء على اعداد كبيرة من العاملين في برنامج الاطلاق في وقت لا توجد فيه أعمال كافية .

وجرت عمليات تخفيض مماثلة في برامج أخرى مثل برنامج أطلس سنتور .

وهذا الوضع قائم كذلك في مركز التجارب الغربي حيث لم تعد تجارب الاطلاق تجرى بنفس حجمها السابق .

ومن المقرر اجراء عملية اطلاق صاروخ دلتا التالية في الصيف القادم لكنه يتوقع أن تجرى عملية اطلاق صاروخ دلتا مرة كل شهر تقريبا في عام ١٩٧٣ ..



التسمم في المجتمعات العصرية

في سنة ١٩٦٢ حصلت مأساة في فرنسا وارتعش لها الرأى العام اذ أصيب بالتسمم نحو ٢٣٠ ساكنا في قرية فرنسية ، ومات منهم خمسة بعد أوجاع مبرحة .

ولكن الاختصاصيين أنفسهم لم يعرفوا سبب موتهم الا بعد انقضاء تسعة أعوام حينما أقامت عائلات الضحايا دعوى على أحد الطحانين ، وثبت يومئذ أن ذلك الطحان كان قد غلف الطحين في أكياس من الخيش من غير أن يعرف أنها ملوثة بمادة سامة مشتقة من الزئبق .

ومنذ ذلك الحين أصبحت مثل هذه الحوادث تتكرر حينا بعد حين ، وان كانت تستنتج منها عبرة ، فهي ان شتى أشكال مشتقات الزئبق انما تحيط بنا من كل جانب ، في الجو والبحر والارض .

ففي اليابان قد هلك ٨٣ من صيادى الاسماك في خليج ميناماتا لانهم أكلوا أسماكا وقشريات بحرية ملوثة بالزئبق ، وكان المسؤول أحد المصانع اذ صب في ذلك الخليج نفاياته الصناعية .

وبعد تلك الحادثة ببضعة أعوام ، هلك سنة ١٩٦٤ خمسة رجال لانهم أكلوا السمك الذى اصطادوه في نهر أغانو الملوث بالزئبق الصناعي .

وكان الزئبق أيضا سبب الكارثة الاخيرة في العراق . فان الحنطة التي أكلها الفلاحون العراقيون كانت (مرشوشة) بأوكسيد الزئبق لحمايتها من الحشرات والقواضم . وكانت معدة للزراعة فقط لا للاكل .

ولم تزل التطبيقات الصناعية المرتكزة على الزئبق تتكاثر كل سنة فتلوث الماء والتراب والجو .

ولا بد من العلم أن الصخور والاراضي الطبيعية تحتوى على زئبق بنسبة ٠٫٥ من مليون . وترتفع هذه النسبة في الصخور البركانية الى ٣٠ من مليون .

لكن هذا الزئبق الطبيعي لا يلحق بحياة الانسان أى خطر لانه ضئيل النسبة . أما الصناعة فهي سبب التلويث الاول ، اذ أضحت تستهلك كل سنة عشرة آلاف طن من الزئبق ، ويقدر الاختصاصيون أن نصف هذا الزئبق السام يضيع في الطبيعة .

زد على ذلك أن الفحم المحترق في العالم كل سنة ينفث في الجو ألف طن من الزئبق . وأن النفط يحتوى على الزئبق بنسبة ٢١ جزءا من مليون بحيث أن احتراق مليارى من النفط كل سنة انما ينفث في الجو كميات ضخمة من الزئبق السام .

وأخطر من ذلك أن استعمال مشتقات الزئبق قد انتشر في الزراعة وتربية المواشي أى في غذاء الانسان نفسه ، ومعروف أن النباتات والحيوانات انما لا تفرز الزئبق بل تحفظه وتكثفه في أعضائها .

على أن الزئبق ضرورى لسلامة البدن وتوازنه ، وان خلا البدن تماما من الزئبق لحقته أضرار جسيمة وان منظمة الصحة العالمية تعتبر أنه لا يجوز أن تشتمل الاطعمة على أكثر من ٠٫٠٥ من مليون من الزئبق لا سيما أنه يكاد يتعذر على البدن أن يفرز الزئبق ويطرحه خارجا .

كانوا في القرن التاسع قد لاحظوا اضطرابات خطيرة في الدماغ لدى العمال المشتغلين بغراء الكاستور ، ولم يعرف سبب هذه الاضطرابات الا في العصر الحديث ، عندما اكتشفوا أنهم كانوا يستخدمون مادة تشتمل على زئبق .

وأثبت الاختصاصيون في العصر الحاضر أن الزئبق يسبب حالات انسمام قد تكون مميتة لانه يعطل الخلايا العصبية ويضر البصر ، ويتلف معظم الخلايا الحية اذا بلغت نسبته في البدن حدا معينا .

(_ اعلان _)

تعلن محكمة الجفر بالاحساء أنه تقدم اليها خليفة بن جاسم البراهيم وأخيه أحمد طالبين حجة استحكام للبيت الواقع بقرية المنيزلة المحدود غربا بيت سعد بن حسين الصالح وشرقا بيت عبدالله الشعيبي وبينه طريق عرض ثلاثة أمتار وحسين سم وبه الباب وشمالا بيت كاظم العيسى البراهيم وجنوبا بيت عبدالله الحجي الكاظم والمساحة الطول ستة وعشرون ذراعا والعرض ستة وعشرون ذراعا حسبما جاء في معروضه وافادة البلدية برقم ٢٤٠٢/ص في ١٢/١١/٩١ هـ فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره . ٦٥٥

(_ اعلان _)

تعلن ادارة الجوازات والجنسية بالاحساء بأنه تقدم اليها ناصر بن طاهر آل بن الشيخ الحامل حفيظة نفوس رقم ٥٧٨٠ في ١٩/٨/٧٨ هـ سجل الاحساء طالبا اضافة اسم جده (علي) في حفيظة نفوسه ليصبح اسمه ناصر بن طاهر بن علي آل بن الشيخ . فمن لديه معارضة فليراجع الدائرة المذكورة في خلال شهر من تاريخ نشره . ٦٥٢

(_ اعلان _)

تعلن شركة المشاريع التجارية بالخبر عن حاجتها لمن يشغر وظيفة مدير مكتب سفريات طيران فمن يجد في نفسه الكفاءة من المواطنين السعوديين مراجعة مكتب العمل والعمال بالخبر خلال خمسة عشر يوما من تاريخ هذا الاعلان شريطة أن يكون من ذوي المؤهلات المطلوبة وهي كالآتي :

١ اجادة اللغتين الانجليزية والفرنسية بالاضافة للعربية .
٢ أن تكون لديه الخبرة لمدة لا تقل عن سبع سنوات بطبيعة هذا العمل .
٣ كما أن الراتب حسب الكفاءة .

١٣٧٦

(_ اعلان _)

لقد قررنا نحن الشركاء في شركة الخبر التجارية نقل المركز الرئيسي للشركة من الخبر الى الدمام . وفوضنا مدير الشركة باكمال الاجراءات النظامية لتسجيل المركز الرئيسي بالدمام وشطب المحل التجارى بالخبر رقم ٣٩٢ ١٠٢٣

(_ اعلان _)

يعلن السيد مبارك الاسود عن فقد اقامة وجواز سفر رقم الاقامة ٢٤٩٠ فى ٢٠/٦/٩١ هـ سجل الدمام ورقم الجواز ٦٦١٩ في ١٨/١١/٨٦ هـ صادر من امارة عمان بالدمام . فيرجو من يعثر عليهما أن يسلمهما جوازات الدمام مشكورا . ١٠٢٢

قوس قزح

اعداد

شاكر عبدالله الشيخ

كلمات تائهة

كم هي المسافات التي تنزرع بيننا . كم هي الساعات التي تستبد . لتبعدنا . ليست هناك مسافات ولاحدود اوقات

لكننا نحتاج الى حرارة .. الى تدفق يوضح الرؤيا ،ويخدم الهدف . الى نهار جديد وفصل جديد .

فلا يمكن ان ننفصل حبيبتي لنحيا بمؤثرات جديدة .. انفصالنا هو نهايتنا . تماسكنا ايماننا بالالتصاق هو الدفىء الذي يشع يحمي نهايتنا يمطينا كل .مقومات الاستمرار والبقاء .. ويملا جونا بالارتواء بالتطلعات بالاحساس بالشعور بحلاوة البقاء بلذة الانتصار على كل العقبات .

كلينا بحاجة الى الاخر .. لاآخر غيرنا يستطيع ان يكمل الاخر .. ذلك ضياع .. موت لن نترك الموت يدب .. يحصد دربنا الطويل علينا حبيبتي ان نبحث عن حقيقتنا .. حقيقتنا التي تضيع بين المفاهيم المغلوطة .. علينا ان نحدد اتجاهنا .. بعيدا عن كل المؤثرات .. مزيدا من معرفة رغباتنا .. تحديد هويتنا على انف العزال نحتاج لتشخيصها ياغاية المنى .

شاكر

موضوع اليوم

يتهم فنانوا المنطقة الشرقية بان تلفزيون الدمام يعاملهم معاملة الهاوين ، فلقد ذهب اكثر من فنان للتلفزيون بقصد تقديم اغانيهم الا ان التلفزيون افادهم بان هناك برنامج للهواه وباستطاعتهم من خلاله تقديم انتاجهم هذا ماسمعناه من الفنانين ، فان صح مايقال فعلى التلفزيون ان يتفهم بان المنطقة الشرقية يوجد بها فنانون لايقلون قدرة وعطاء عن سواهم بالمناطق الاخرى .. لكن مايفتقرون اليه ، تشجيع التلفزيون ، تشجيعا يتناسب مع قدراتهم ويتناسب مع جمهورهم بالمنطقة ومحبي فنهم ذلك واجبا من واجبات التلفزيون .. عليه ان يؤمن به ويعمل مايضمن تنفيذ هذا الواجب على حيز الوجود وتهيئة كل الاسباب ليخرج حقيقة ملموسة يشهد بها الجميع للتلفزيون بانه ادى ولو بعض دوره الذي نشا من اجله ومن المؤلم ان تلفزيون ارامكوا وهو على مستوى شركة .. كنا نشاهد من خلاله .. اكثر من فنان من المنطقة الشرقية واليوم وقد لا اتعدى الحقيقة لو قلت ان الوسط الفني في المنطقة كسب خبرة افضل من الامس واصبح من القوة اكثر بكثير من ذي قبل

لايجد من تلفزيون عام على مستوى دولة له من الامكانيات والقدارت مالم يتوفر لتلفزيون ارامكو .. تجاوبا .. ولو على اضيق نطاق .. في الوقت الذي كان عليه ان يكون اكثر انفتاحا وتفاعلا مع كل الرغبات .. وميدانا لكل المواهب .. لتثبت من عليه وجودها ..

المحرر

● الاخت م.و.ط اهلا بك صديقة للصفحة ، وها نحن ننشر خاطرتك .. ونفضل دائما ان ننشر بالاسم الحقيقي لصاحب او صاحبة المقال ..

جفاء ووداع ..

كنت القطره الندية في حياتي
كنت شمعة الامل في منامي
كنت رونق الجمال روضتي
فما بالك اليوم .. تصدين عني
مابالك الساعة .. تهربين مني
وماذا جرى . كي تبتعدي عني
الا لانني احببتك . من كل قلبي
الا لانني جعلتك .. جزءا من ذكرياتي
الا لانني سميتك .. معبودة لاجل حبي
فاي الحب هذا ؟؟
اين الحب .. اين الاخلاص ..
اين التضحية
تبالك يادنيا
رمى بنا موجك المتلاطم الى ردهات الظلام
فدمرنا كالهدام
اصبحنا جسرا بلاروح .. وقلبا بلا نبض
نودعنا الحياة الى الابد ..

بقلم الطالبه : و.ط.ك

اغنية جديدة

كلمات : جواد فارس الشيخ
الحان : طلال مداح
غناء : محمد ابراهيم المطوع

شكوى

من شكى لك غيري حبه ولوعته من بكى جنبك وسالت دمعته ؟
متكر من اللي دارى حبنا وافتكر من اللي ولع شمعته ؟
من بدالك بالسلام من تخضع في الكلام ؟
افتكرني يوم ماشفتك يوم ماكان شوقك كبير
يوم ماكان حبي وحبك في الوجود ماله نظير
من بدالك بالسلام من تخضع في الكلام ؟
لاتفكر اني اقدر انسى كل اللي قاسيته
لوعتي .. شوقي .. وناري والعذاب اللي رضيته
من بدالك بالسلام من تخضع في الكلام ؟
حبيبي اعرف اني بالعتاب ماقدر اجيبك
ياما عاتبتك وياما قلت لك حن لحبيبك
اش يفيد دمع العتاب اذ الهجر زاد العذاب
من بدالك بالسلام من تخضع في الكلام ؟

الزنجفة

الزنجفة وقت الفراغ
لعبة شباب معتبرة
فيها الكنكان والطلب
فيها البلوت ملك اللعب
وفيها الكثير من الصياح
والدندنة
لعب الكنكان يلعبون فيه نفرين
وبعد دقائق من لعبهم الرزين
تلقى ورقهم كلها فوق البساط
منثرة
لعب الطلب يقعد ثلاثة يلعبون
مثل مناصب الجدر يتقابلون
وتمضي الدقيقة بالدقيقة
في ضحك له كركره
والمنهزم فيهم يخور من الزعل
كنه ثور
مربوط وفاقد ابقره
اما البلوت له اربعة
متقابلين وسط اللوان
او جالسين في وسط غرفة
مدردعه الباب نصفه منشلح
والارض فيها امحفره
واقطوف زقاريهم كثرة يالربع
يطفونها وسط النجر
وحب الهبيد فوق المساند
والدواشق منتثر مثل التبن في
المنجرة
اما لبريق في القرنة مرمى له
زمان والطو قرية الشاهي فيها
عامل ابحره
وكل الفتر مع الطواقي في
الروازن مهمله
حتى الفناجيل عند النعال
امبعثره
— — — — —
ويبدا اللعب من بعد توزيع
الورق
ويصب منهم العرق مثل المرق
وتنتشر في الجو ريحة الدخان
عاملة سحابة مكورة
ويصيح واحد يالربع عندي
عره
ويقول خصيمه أنجهر
عندي مئة ناقصة اعشره
ويصير في اللعب حماس
ويستمر
من العشا حتى الفجر
وواحد يقيد مايمل
وصاحب البيت القريد
كم مره غير دفتره

البقيه تالي

خليفه اسماعيل

سين و جيم

س : هو المطر عندكم كل سنه زي كده هاطل على طول
● عبد العال الصعيدي
ج : امال على عرض

س : هل يوجد صاحب بقاله سعودي في السوق ؟
● زائر
ج : لو حصل من يشتري .

س : ايش تفطر في الصبح ؟
● طباخ
ج : كبسه .

س : هل صحيح ان المئات من المشتركين في التلفونات الغوا اشتراكاتهم بسبب غلاء المكالمات .
● مواطن
ج : هذا الشيء الذي لايكذب

س : ما احسن كتاب قراته في حياتك ؟
● غاوي كتب
ج : الكتاب اللي ماقراته .

س : بعد كم قرن ترجو ان تخلو الشوارع من الحفر ؟
● موظف بلديه
ج : اعطيني فرصة احسب

س : من هو المغني الذي اذا رايته في التلفزيون تقفله ؟
● فنان
ج : اذ رايت محمد عبده اقفل العداد كمان .

لحظة

احبائي اذاما احترق في قلبي الليل رميت باجفاني فوق حسناء ترنيمة الحياة .. قيثارة الحب اذا ماالهم داس فؤادي الوسنان ، فتحت صفحة في كتاب الفن الذي رسم الشعر والتصوير والموسيقى فيه بيراع الحق وريشة الجمال وبراءة الخير ، انسان احب الله والحياة .

احبائي اذا ماماتت الشمس الحمراء . طفقت الحن الالحان لاسكب مافي الليل من هم وحرمان لاصيغ اغنية تشرق حينما تتوارى تلك .. وتافل عندما يقطع الصبح الوتر الشرود ، الذي لن يكتمل .. كلا .. لن يتم الا بعد ان اقذف بقلبي خارج الهيكل .

ليتمكن من تكملة لحن حياتي الذي سيدبج في كتاب النور

محمد رضا

الاسرة : باشراف شعاع الصويغ

فستان وبالطو ، الفستان من اللون الأبيض وقبة من الأمام ، ستة أزرار كحلية البالطو من اللون الأسود يقفل بحزام ..
الموديل الثاني عبارة عن تايير بجاكيت قصير بثلاثة أزرار . كم طويل وكول عريض الجيب بقصة أسفل الخصر .

تسريحه للفتيات

كلمة المحررة

عزيزتي

هل انت مرهفة الحس شديدة الحساسية تميلين الى الانطواء .. أقل نقد يمس شعورك او اقل مدح يذهب بغضبك ويدفع الدم الى وجنتيك اذا كنت كذلك فلا تنزعجي او تيأسي بل حاولي ان تبحثي عن الاسباب وتعالجيها حتى لا تصبح مصدر تعبلك فازعاج للاخرين اذا تجاوزت حدودها . وقد ترجع اسباب الحساسية الى شعور بالذنب او احساس بتفاهة النفس فاذا كان الشخص غير راض عن نفسه خلقيا لايستطيع مواجهة الناس او يحس بشيء من النقص في القدرة على الحديث او السلوك او الذكاء وهذا يعني انه غير مستعد بأن يوجه اليه الناس شيئا من النقد او يكشفوا له بعض عيوبه واخطائه وسيكون في خوف دائم من المواقف الاجتماعية التي يشعر فيها بان غيره من الناس افضل منه قدرة او اعلى منه مكانة والعلاج في هذه الحالة ان تملاي نفسك بالثقة وتغيري استجابتك لموقف من المواقف وتحاولي ان تحسني اوضاعك وتواجهي الناس بروحك الحلوة وخلقك القويم وليس بمظهرك وتأكدي ان حاولتي وجربتي ذلك عدة مرات . فستتحول طبيعتك الانطوائية الثائرة الى طبيعة هادئة حلوة تربطك بغيرك عن طريق سيطرتك على نفسك .

شعاع الصويغ

مجرد فرح

ذات امسية تعرفت على بعض الفتيات الغربيات .. قالت احداهن : الامهات في بلاد الغرب اعتدن على غرس روح الامل والتفاؤل والسعادة والشجاعة في نفوس اولادها قلت وكيف ذلك .. قالت المراة في الغرب لاتسمح ان يأوي طفلها الى الفراش الا بعد ان يقدم صلاة الشكر له تعالى الذي رعاه وحفظ اهله وصان بلاده من الاعداء .. ولاتكاد تدثره باغطيته حتى تطلب منه اغماض عينيه وترديد كلمة انا سعيد عدة مرات ، فلاينام الطفل الا وعقله الباطن يردد طوال الليل في سكون وهدوء هذه الكلمة الحلوة .. فاذا استيقظ في الصباح لقي اهله هاشا باشا واصبح ينظر الى الحياة بنظرات كلها أمل وشوق وانتاج .

اخذت نفسا عميقا وتابعت الحديث والحاضرات تعلو وجوههن الحسرة .. فأين هذا الطفل بين اطفالنا .. الطفل في مجتمعنا يأوي الى فراشه وهو يصرخ ويزمجر ، وقد ينام بملابسه الثقيلة .. يستقبل الصباح الجديد على صياح والديه وزجرهما .. فاذا شب وترعرع كانت نفسه كئيبة وصدره ضيقا ينظر الى الحياة بعين التشاؤم والقلق .. فكيف نريده اذن أن ينتج شيئا ويأخذ بيد امته الى الخير والتقدم .

عائشة حسين ابو الحسن

نظرة

جمعية النهضة النسائية بالمنطقة الشرقية احدى ثمرات جهد المراة المخلصة في هذه المنطقة ، اوجدت لترتقي بمستوى المراة الى الافضل .. وتنير لها الطريق .. في سبيل دخول المراة في هذا الجزء من بلادنا العزيزة درب النور والمعرفة بطريقة صحيحة تجنبها المزالق التي تخبطت ومازالت تتخبط بها المراة في البلدان الغربية .

والمخلصات العاملات في جمعية النهضة النسائية لم يتأخرن في سبيل توسيع وشمول خدمات الجمعية لربة البيت لتتعلم ماينفعها في دينها ودنياها .

وبالاضافة الى قيام الجمعية بتعليم المراة مبادىء واسس دينها الحنيف .. تقوم الجمعية بتعليم ربة البيت الخياطة والحياكة والتدبير المنزلي واصول تربية الاطفال .

وهكذا تكون المراة في بلادنا قد اتيحت لها الفرصة كي تعوض مافاتها .. وتكون ربة بيت كاملة تساهم في انشاء جيل طيب ينفع مليكه وبلاده .

والذي اود ان أوجهه الى اخواتي هو ان يسارعن في الالتحاق بهذه الجمعية بدلا من الجلوس في بيوتهن .. والتحليق حول القهوة والشاي والكلام الفارغ في محاولة لقتل الفراغ الذي يلاحقهن اينما ذهبن .

انني امل ان تسمع اخواتي ندائي هذا .. ويغيرن من واقعهن المؤلم .. لينتفعن به وبانفسهن .. ليكن عضوات عاملات لخير وعزة بلدهن .

نوره ابراهيم

ضيفة الصفحة

رائدة الملا

طبخة الاسبوع

صينية البيض المقلي بالخضر :

المقادير : ٦ بيضات مقلية ، نصف كيلو طماطم ، بصلتان كبيرتان ، كوب أرز ، ربع كيلو فلفل أخضر ، ثمرة واحدة من الفلفل الحار أو أكثر حسب الرغبة ، نصف كوب زيت ، ملح وفلفل ، كوب وربع كوب ماء .

للتجميل : حبة من الطماطم الجامدة مقطعة حلقات .

الطريقة :

١ — يحمر البصل المفرى في الزيت .
٢ — تغسل الطماطم وتعصر وتضاف للبصل وتترك حتى تنضج .
٣ — يغسل الفلفل الاخضر وتزال البذور وكذا الفلفل الحار اذا استعمل ثم يفرى فليظا .
٤ — يضاف الفلفل الى الطماطم ، كذا الماء والملح والفلفل وتترك على النار حتى تغلي .
٥ — يغسل الأرز ويصفى جيدا ثم يضاف لخليط الطماطم ويقلب ثم تهدأ الحرارة ويترك حتى ينضج الأرز .
٦ — يعمل البيض المقلي بالحليب بأن يكسر البيض ويضاف اليه الحليب بواقع ملعقة حليب لكل بيضة ويتبل بالملح والفلفل ويمزج الجميع جيدا ويقلب بسرعة على نار هادئة بعد اضافة الزيت له ثم يرفع الاناء بعيدا عن النار عندما يتحمر الخليط قليلا .
٧ — يوضع نصف مقدار الأرز المطهو في صينية أو صحن فرن ثم يوزع فوقه البيض المقلي بالحليب وفوقه باقي الأرز المطهو على هيئة طبقة متساوية ويجمل السطح بحلقات الطماطم ، تدخل الصينية في الفرن مع ملاحظة أن تكون النار هادئة وتقدم ساخنة ولمكن تقديمها باردة .

(— اعلان —)
تعلن محكمة الحفر بالاحساء أنه تقدم اليها محمد بن جاسم البراهيم يطلب حجة استحكام للبيت الواقع بقرية المنزلة المحدود غربا بيت أحمد بن علي الحلمه وشرقا طريق مشترك وبه الباب وشمالا بيت ابراهيم بن كاظم البراهيم وجنوبا بيت شهاب ابراهيم والساحة طول ثلاثين ذراع والعرض ثمانية عشر ذراعا حسب ماجاء في معروضه وافادة البلدية برقم ٢٤٠٢/ص في ١٢/١١/٩١ هـ . فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره .
٦٥٦

الشيخ ZZ1FP

(ــ اعلان ــ)

تعلن المحكمة الكبرى بالأحساء للعموم أن عبد الرحمن بن عبد العزيز بن حمد بن ناصر بودي تقدم الى القاضي فيها بانهاء ذكر فيه أن من الجارى تحت الابتداء وقفا لجده لابيه محمد بودى على المسجد المسمى الحبيشيه الكائن بالرفعة الوسطى العقار المسمى دفن التوضحية المحدود غربا البدراني ملك المظفر بينهما جاريه وشلالا دفن المرفج بينهما جارية ويتمه ملك بن اسماعيل بينهما جارية وشرقا ملك بن اسماعيل بينهما جارية وجنوبا شهرا لنقبه وبه الطريق ومساحته مائة مغرس ويطلب حجة استحكام على ذلك . فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره .

٦٥٧

(ــ اعلان ــ)

تعلن محكمة الجفر بالأحساء أنه تقدم اليها محمد بن مسلم السلطان يطلب حجة استحكام للبيت الواقع بقرية المنيزلة المحدود غربا بيت حسين بن عبد وشرقا بيت أحمد بن محمد الاحمد وبينه طريق مشترك وبه الباب وشمالا بيت أحمد الفحل ويتمه بيت سعد بن محمد الاحمد وجنوبا بيت خليفة بن محمد الحسين ويتمه بيت علي الحسن المحمد والمساحة الطول ستين ذراعا والعرض اثنين وخمسين ذراعا حسبما جاء في معروضه وافادة البلدية رقم ٢٤٢٥/ص في ٩١/١١/١٣هـ . فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره .

٦٥٣

(ــ اعلان ــ)

تعلن محكمة الجفر بالأحساء أنه تقدم اليها علي بن علي بن حسين الدعج يطلب حجة استحكام للبيت الواقع بقرية المحدود غربا بيت سلمان بن علي الدعج وشرقا بيت مسلم الهاني وشمالا بيت عبد الله بن حسين السعيد وجنوبا الطريق المشترك عرض مترين وخمسين سم عرض منتظم وبه الباب والمساحة الطول ثمانية عشر ذراعا والعرض تسعة عشر ذراعا حسبما جاء في معروضه وافادة البلدية برقم ٢٤٤٤/ص في ٩١/١١/١٦ هـ . فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره .

٦٥٤

(ــ اعلان ــ)

تعلن محكمة الأحساء للعموم أنه تقدم الى القاضي بها علي بن حسين بن حجي الغانم بانهاء ذكر فيه أن من الجار تحت يده وتصرفه النخل المسمى المجيهه الكائن بطرف الخدود على ساقية عين فريحه المحدود غربا المسناة المشتركة وشمالا السقي وشرقا أم قرين بينهما جارية وجنوبا ملك عبد اللطيف الحافظ البالغ مساحته عشرين مغرسا آل اليه بالارث من أبيه وأمه وطلب على ذلك حجة استحكام . فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره .

٦٦٨

(ــ اعلان ــ)

تعلن محكمة الجفر بالأحساء أنه تقدم اليها عبد الله بن عيسى بن عبد العزيز يطلب حجة استحكام للبيت الواقع بقرية التويثير المحدود غربا طريق عرض مترين وعشرون سم غير منتظم وبه الباب وشرقا بيت عبد الله بن علي الحجي وشمالا بيت أحمد بن عباد العبد الله وجنوبا طريق عرض مترين وخمسين سم غير منتظم والمساحة مائة وأربعة وخمسين مترا مربعا وسبعين سم حسب افادة بلدية الأحساء برقم ٢٥٠٩ في ٩١/١٢/١ هـ . فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره .

٦٥٨

(ــ اعلان ــ)

تعلن محكمة الجفر بالأحساء أنه تقدموا اليها علي بن حسين بن محمد الناظرة ورفقاه يطلبون حجة استحكام للبيت الواقع بقرية التويثير المحدود غربا شارع عام ويتمه مرفق وشرقا بيت عوض بن أحمد الشيلي ويتمه طريق مشترك وبه الباب وشمالا شارع عام وبه الباب وجنوبا بيت ابراهيم بن حمد الطوال والمساحة مائة وتسعة وخمسين مترا مربعا حسب افادة بلدية الأحساء برقم ٢٥٠٣/ص في ٩١/١٢/١هـ فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره .

٦٥٩

(ــ اعلان ــ)

تعلن محكمة الجفر بالأحساء أنه تقدم اليها عيسى بن عيسى بن عبد العزيز ــ محمد الصالح يطلب حجة استحكام للبيت الواقع بقرية التويثير المحدود غربا طريق عرض خمسة أمتار غير منتظم ويتمه الجبل وشرقا بيت ابراهيم السن وشمالا طريق عرض مترين وخمسين سم غير منتظم وبه أبواب عشر وجنوبا جبل والمساحة مائة وسبعة عشر مترا مربعا وخمسين سم حسب افادة بلدية الأحساء برقم ٢٥٠٨/ص في ٩١/١٢/١ هـ . فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة خلال شهر من نشره

٦٦٠

(ــ اعلان ــ)

تعلن محكمة الأحساء أن سالم بن عايض الدرويش أنهى اليها بحسب وكالته عن ورثة عبد الله بن أحمد الصالح الطلحم أن من الجارى تحت يدهم وقفا لجدهم أحمد الصالح الطلحم في محين كامل النخل المسمى الجلالية بطرف الصبغة على ساقية عين البحيرية المحدود غربا الطويسه بينهما طريق وشمالا ملك فوزان ويتمه ملك بن زرعه وشرقا الطريق وجنوبا ملك محمد وأحمد ابني عبد الله النعيم بينهما دوسة حضار ومساحته ثمانون مغرسا . وذلك حسب افادة مدير أملاك الدولة بالأحساء . ويطلب اعطائه صكا بموجبه فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره .

٦٦١

(ــ اعلان ــ)

تعلن المحكمة الشرعية بمدينة المبرز أن سالم بن عايض الدرويش يطلب حجة استحكام للبيت الواقع بقرية الكلابيه المحدود غربا بيت محمد العتوى ويتمه الحجرة التابعة للبيت ويتمه طريق بعرض عشرة أمتار وبه الباب وشمالا طريق بعرض ثلاثة أمتار و ٧٠ سم غير منتظم وبه الباب وشرقا طريق عرض أربعة أمتار وثلاثين سم وجنوبا بيت صالح بن مرشد عبد الله السالم ويتمه بيت براك الرغدان البالغة مساحته سبعمائة وستة وسبعين مترا مربعا ونصف المتر المربع . فمن له معارضة فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره .

٦٦٢

(ــ اعلان ــ)

تعلن محكمة الأحساء أن عبد الله بن محمد بن عبد اللطيف بن عامر أنهى اليها بحسب وكالته عن زوجته عائشة بنت عبد العزيز عبد الله بن عامر أن من الجارى تحت يد موكلته وصية لوالدها وذلك عشرة أسهم في سبعة عشر سهم من الربع الشائع في عامة العقار المسمى بالهمل القبلي الكائن بطرف الحقل ساقية الحقل يحد العقار المذكور غربا وجنوبا البر وشمالا الدبيسية ملك الحافظ وشرقا الهمل الشرقي ومساحته مائة وثمانون مغرسا وذلك حسب افادة مدير أملاك الدولة بالأحساء ويطلب اعطاؤه صكا بموجبه . فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره .

٦٦٣

(ــ اعلان ــ)

لقد تقدم للجوازات والجنسية بالأحساء المدعو / أحمد بن محمد بن سعد السعد الذى يحمل حفيظة نفوس رقم ١١٧٠٦ في ٧٨/١١/٢٠ هـ سجل الأحساء طالبا تعديل اسم جده من سعد الى سنيد ولقبه من السعد الى الكليب بحيث يكون اسمه الكامل أحمد بن محمد بن سنيد الكليب وانه اذ يعلن عن ذلك يرجو من لديه معارضة أن يراجع الدائرة المذكورة في خلال شهر من تاريخ نشره .

٦٦٤

(ــ اعلان ــ)

تعلن محكمة الأحساء الشرعية الكبرى أن صالح بن حسين بن عبد الله البدر أنهى اليها بالاصالة عن نفسه وبوكالته عن اخوانه وورثة أخيه علي وورثة عمته آمنه أن من الجارى في ملكهم جميعا متصل اليهم بالارث من جدهم عبد الله بن حسين البدر وذلك كامل الثلث المفرز من الخرافة المسماه بالزبخانية بطرف السيفة على ساقية البحير والبحيرية المحدود غربا ملك موسى بن كليب بينهما جدار وشمالا ملك الساحد بينهما طريق وشرقا الزبخانية الوقف بينهما جارية وجنوبا ملك موسى الكليب بينهما شهر ومساحته ثمانية وأربعون مغرسا حسب افادة مدير أملاك الدولة ويطلب اعطائه صكا بموجبه . فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخ نشره .

٥٦٦

اعــلان

تعلن وزارة الحج والاوقاف (وكالة الوزارة لشئون الاوقاف) عن طرحها بالمناقصة العامة بطريق الظرف المختوم عملية هدم وانشاء مسجد ابى ذر الغفارى بالمدينة المنورة وفقا للشروط والمواصفات والمخططات وجداول الكميات والفئات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المالية بوكالة الاوقاف بمكة نظير دفع مبلغ مائه ريال قيمة النسخة الواحدة ومن ثم التقدم بالعطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر بعنوان وكيل وزارة الحج لشئون الاوقاف ـ سكرتارية لجنة المناقصات بمكة المكرمة .. ويشترط على مقدمي العطاءات مايلي :

١ ـ ارفاق العطاء من أصل وصورتين موضحا بها الاسعار رقما وكتابة بالمداد بالريال السعودى .

٢ ـ يرفق بالعطاء شهادات الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجارى وتسديد الزكاة للعام المالى الحالى ..

٣ ـ يقدم رفق العطاء ضمان ابتدائى بواقع ٢٪ من كامل قيمة العملية صالح لثلاثة شهور من تاريخ تقديمه .

٤ ـ يقدم بيانا بامكانية المقاول المتقدم الفنية والآلية وبيانا آخرا بالاعمال المماثلة التى قام بها في جهات حكومية موضحا قيمتها ومواقعها وارفاق شهادة من الجهات التى قام بالاعمال لديها تثبت انجازه للعمل وفقا للشروط والمواصفات وفى الموعد المحدد .

٥ ـ تقبل العطاءات حتى نهاية الدوام الرسمى من يوم السبت ٢ـ٣ـ١٣٩٢ هـ الموافق الاحد ١٥ـ٤ـ٧٢ م وتفتتح المظاريف في الساعة الرابعة بالتوقت الغروبى من صباح يوم الاحد ٣ـ٣ـ١٣٩٢ هـ الموافق ١٦ـ٤ـ١٩٧٢ م .

٦ ـ كل عطاء يرد غير مستوف للشروط النظامية يعتبر لاغيا ولا يلتفت اليه .. وبالله التوفيق .

١ ـ ٤

٨٩٠

اعــلان
من وزارة الدفاع والطيران

تعلن قيادة سلاح الطيران الملكى / قاعدة خميس مشيط الجوية عن عرضها لست وعشرون سيارة مختلفة الانواع ، جيوب لندروفر ، ولوارى مرسيدس ، جيوب استرن ، أوتوبيس فلكس واجن ، ولوارى بند فورد وخلافها ، للبيع بالمزاد العلنى في تمام الساعة الثالثة زوالى من يوم السبت الموافق ٩ـ٣ـ٩٢ هـ امام مدخل قاعدة خميس مشيط الجوية بالمطار ، فعلى من له رغبة الاشتراك ، الحضور فى المكان والزمان المذكورين والله الموفق .

٨٨٩

(ــ اعلان ــ)

تعلن شركة بالست العربية السعودية بالدمام أنها بحاجة الى كهربائي سيارات ومعدات ثقيلة ومكائن ضخ وغيره فعلى من يجد في نفسه الكفاءة أن يتقدم الى الشركة المذكورة أعلاه لاخباره في هذا الشأن ، وسوف يحصل على راتب شهرى قدره (٧٥٠) سبعمائة وخمسين ريالا اذا اجتاز الاختبار ..

١٠٣١

(ــ اعلان ــ)

يعلن السيد / ابراهيم سعيد العميرى الموجود في حفيظة نفوسه رقم ٩٠٣ وتاريخ ٧٨/٩/٢ هـ سجل الجبيل أنه يرغب في تعديل لقبه من العميرى الى الخالدى بحيث يصبح اسمه كاملا ابراهيم سعيد الخالدى فمن له معارضة فليراجع الجوازات والجنسية بالجبيل خلال شهر من تاريخه .

١٠٢٩

(ــ اعلان ــ)

يعلن السيد / صالح بن صالح الخالدى عن فقدان محفظة نقود زرقاء تحتوى على رخصة سياقة خاصة رقم ٣٠٤٥ وتاريخ ٩١/٧/٢ هـ صادرة من قلم مرور الدمام ويرجو في حالة العثور عليها أن يسلمها قلم مرور الدمام ـ شكورا .

١٠٢٦

اعــلان
عن وظائف شاغرة بالمديرية العامة لسلاح الحدود وخفر السواحل والموانىء والقيادات التابعة لها بالمرتبة م ٣٣ مستخدمين

(اعلان عن وظائف شاغرة بالمديرية العامة لسلاح الحدود وخفر السواحل والموانىء والقيادات التابعة لها بالمرتبة م٣٣ مستخدمين) .

عدد	اسم الوظيفة	المرتبة	رقمها	جهتها	جهة تقديم الطلبات والامتحان
١	معمر أسلحة	م٣٣	١	قيادة عرعر	المديرية بالرياض
١	ممرض فنى	م٣٣	١٤	الادارة العامة بالرياض	المديرية بالرياض
٢	ميكانيكى لنشات وزوارق	م٣٣	٦٠و٧٥	قيادة الشرقية	الشرقية
١	ميكانيكى لنشات وزوارق	م٣٣	٦٤	قيادة جازان	قيادة الغربية / جده
١	ناخوذه	م٣٣	٤٦	قيادة ضباء	قيادة الغربية / جده
١	ناخوذه	م٣٣	٥٠	قيادة جازان	قيادة الغربية / جده
١	ناخوذه	م٣٣	٣٨	قيادة جده	قيادة الغربية / جده
١	مصور وطابع خرائط	م٣٣	١٢٧	قسم الاعمال الهندسية	المديرية العامة / الرياض
١	ميكانيكى لنشات	م٣٣	١٨	قيادة جده	قياده جده

المؤهلات المطلوبة (١) الشهادة الابتدائية مع خبرة حكومية بطبيعة عمل الوظيفة لا تقل عن ست سنوات .

ب ـ او خبرة حكومية بطبيعة العمل لمدة عشر سنوات . مع اجتياز الاختبار المقرر فى الحالتين

تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود وخفر السواحل والموانىء عن شغور الوظائف الموضحة بعاليه وترغب اشغالها فعلى من توجد لديه المؤهلات المطلوبة من المواطنين للوظيفة التي يرغب التقدم لها بالاضافة الى توفر شروط المادة الاولى من نظام المستخدمين أن يتقدم بطلبه الى الجهة الموضحة أمام كل وظيفة بعاليه مشفوعا بما يلى : ـ

١ ـ صورتين من الشهادات الدراسية والخبرة مصدقة من مصدرها .

٢ ـ صورتين من حفيظة النفوس مصدقتين من الجوازات والجنسية .

٣ ـ صورتين شمسية .

علما بان آخر موعد لقبول الطلبات هو يوم الاحد الموافق ١١ـ٢ـ٩٢ هـ . والاختبار سيكون فى يوم الثلاثاء الموافق ١٣ـ٢ـ١٣٩٢ هـ . حسب تقويم أم القرى . وللعلم جرى نشره .

٩١٨

اعــلان
من أمارة منطقة الرياض

تعلن امارة منطقة الرياض عن رغبتها فى تامين الانواع التالية وذلك عن طريق المناقصة العامه ...

العدد	النوع	العدد	النوع
١٥	زولية رومية مقاس ٣ × ٤ م .	١٠	كرسى دوار بعجل كبير .
٣٠	زولية عربية مقاس ٢ × ٣ .	١٠	كرسى دوار بعجل متوسط .
٢٠	بساط مبقش مقاس ٣ × ٥ ياردة .	١٠	دولاب درفتين .
١٠	ماصة ٦ ادراج .	١٠	طقم كنب كروم مع الطاولات .
١٠	ماصة ٤ ادراج .	٢٠٠	كرسى سييل .
		٣	آلة تصوير فتغرافية .

فعلى من يرغب الاشتراك فى تامين ما ذكر بعاليه فليقدم عطاءه مشتملا على الاتى : ـ

١ ـ يجب أن يكون العطاء من أصل وصورة وأن يرفق به الاتى : ـ

أ ـ ضمان ابتدائى بواقع ٢٪ من القيمة الاجمالية .

ب ـ صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل والاشتراك فى الغرفة التجارية ساريا المفعول .

٢ ـ يجب ايضاح الاسعار رقما وكتابة افراديا واجماليا والمدة اللازمة للتوريد .

٣ ـ للامارة الحق فى تجزئة المناقصة واختيار الاصناف والانواع الجيدة التى تناسبها كما انها تفضل التسليم الفورى .

٤ ـ للامارة الحق فى زيادة او نقص الكمية بنسبة ٢٠٪ .

٥ ـ على مقدمى العطاء ايضاح الانواع التى سيتقدم لتامينها ايضاحا تاما وتقديم عينات او كتلوجات .

٦ ـ على مقدمى العطاء الزاق الطوابع على منكرات العطاء (مالى فئة ٢٥ هـ وطرق فئة ١٠ هـ) .

٧ ـ تقدم العطاءات مختومة بالشمع الاحمر معنونة باسم حضرة صاحب السمو الملكي أمير منطقة الرياض ويكتب على حافة الظرف مناقصة (الاثاث المكتبى) بالاضافة الى كتابة عنوانه ورقم الهاتف الالى .

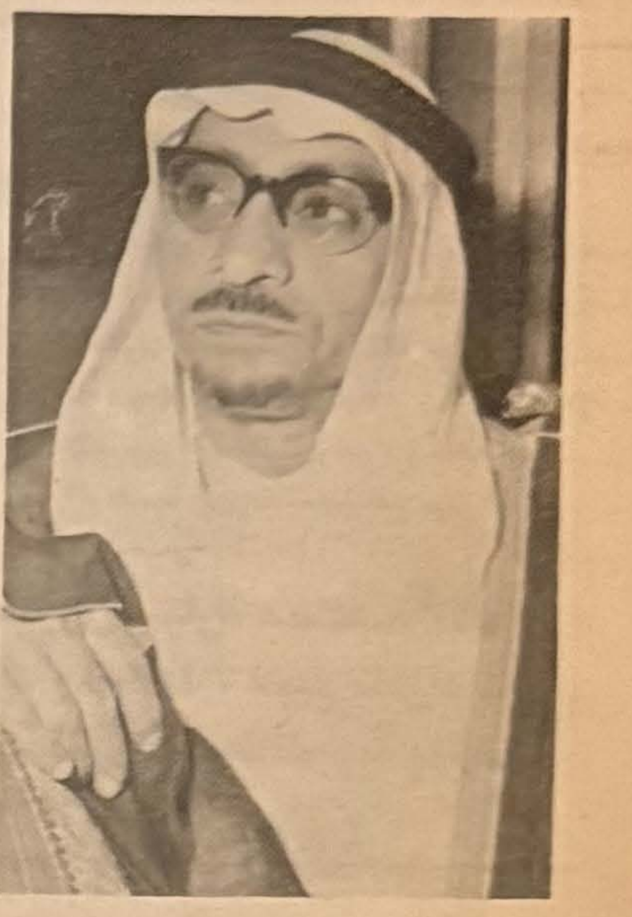
٨ ـ اخر موعد لقبول العطاء نهاية الدوام الرسمى من يوم الثلاثاء الموافق ٥ـ٣ـ٩٢ هـ وستفتح المظاريف فى تمام الساعة الرابعة بالتوقيت الغروبى من صباح يوم الاربعاء الموافق ٦ـ٣ـ٩٢ هـ .

٩ ـ للامارة الحق فى استبعاد اى عطاء لا تتوفر فيه الشروط المطلوبة والله الموفق .

٩١٦

شبكة للتلفونات العامة تربط مدن المملكة

الرياض - سيفرغ من انشاء شبكة العمود الفقرى للمواصلات فيما بين جده . مكة . الطائف . الرياض . الهفوف . الدمام . سيفرغ من انشائها في غضون سنتين وأنه قد جرى رصد المبالغ اللازمة لهذا المشروع في ميزانية العام المالي الحالي بالاضافة الى مبالغ أخرى . رصدت في الميزانية نفسها للقيام



بالدراسات الاقتصادية والعلمية اللازمة لانشاء شبكات مواصلات أخرى مثل شبكة مواصلات الطائف/أبها / جيزان وشبكة مواصلات الرياض بريدة حائل ، وشبكة مواصلات المدينة تبوك والممتدة الى حدود المملكة شمالا .

الشيخ محمد بن خليفة

وصل الى الرياض الشيخ محمد بن خليفة آل خليفة رئيس الاتحاد الرياضي في البحرين مساء أمس وفي معيته الشيخ عيسى بن محمد بن عيسى آل خليفة مراقب عام وزارة الاعلام والسيد أحمد الشوملي نائب رئيس الاتحاد البحريني وذلك لحضور بقية مباريات الدورة ومشاهدة اللقاء النهائي للبحرين مع الفريق السعودي يوم الثلاثاء القادم ، كما سيشاهدون مراسم اختتام الدورة فأهلا وسهلا .

وصول الريان

وصل الى الرياض الزميل خليل ريان المحرر الرياضي بجريدة الرأى العام الكويتية السابق ممثلا لجريدة القبس التي أخذت في الصدور منذ شهر في الكويت .

الزميل الريان لم يتمكن من حضور المباريات الأولى في الدورة الا أنه حرص على حضور جانب من مباريات الدورة ومراسم اختتامها فأهلا وسهلا بالزميل الريان .

جلال الى مكة المكرمة

غادرنا الى مكة المكرمة الاستاذ حسين أحمد جلال مدير مشروع استئصال الملاريا بالمنطقة الشرقية ، وذلك في مهمة رسمية تتعلق بعمله .

البراهيم في مكة المكرمة

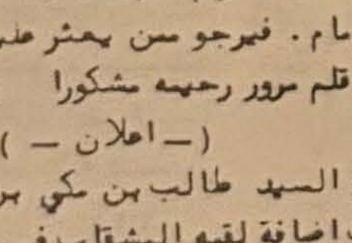
الدمام - انتدب الاستاذ عبد الله صالح البراهيم رئيس معمل الحشرات بمشروع استئصال الملاريا بالمنطقة الشرقية الى مكة المكرمة للعمل هناك لمدة شهر كامل .

افتتاح معرض التربية الفنية بالمدرسة النموذجية بالدمام

الدمام - أمس السبت تم افتتاح معرض التربية الفنية بالمدرسة النموذجية المتوسطة بالدمام ، وافتتحه الاستاذ / عبد الله الحميضي مدير التعليم بالمنطقة الشرقية المساعد وحضره أولياء أمور الطلبه ، هذا ويستمر المعرض لمدة ثلاثة أيام ليتسنى للمواطنين زيارة هذا المعرض .

بلدية الدمام وازالة الامطار

الدمام - تحدث مصدر مسئول ببلدية الدمام وتوابعها لمندوبنا قائلا : بأن البلدية تقوم الآن بعملية ازالة كافة الأمطار التي هطلت أخيرا على المنطقة الشرقية حيث جندت كافة امكانياتها لهذا الغرض حتى لا يكون مصدرا لتجمع المياه والمستنقعات .



مؤتمر صحي يعقد في ملاريا الدمام

الدمام - علمت جريدة اليوم أنه سيعقد مؤتمر صحي يضم كافة مدراء ورؤساء محطات الملاريا بالمملكة في مدينة الدمام وذلك خلال هذا الشهر .

اعلان

تعلن المديرية العامة للمباحث عن طرحها بالمزاد العلني بيع سبع دراجات نارية ودراجة عادية وبعض الادوات الرجيع التابعة لمباحث منطقة القصيم.

فعلى السادة راغبي شراء ذلك الحضور في ساحة المزاد العلني بمقر مديرية مباحث القصيم وذلك بعد عصر يوم الاثنين الموافق ١٣٩٢/٢/٢٦ هـ حسب تقويم ام القرى وفي تمام الساعة الرابعة بالتوقيت الزوالي علما بانه يجب على كل مزايد أن يدفع مبلغ مائة ريال لرئيس لجنة البيع وفي حالة رسو المزاد عليه يدفع القيمة كاملة فورا وفي حالة عدم رسوها عليه يعادله المبلغ كما ان المشتري يتحمل الدلالة ورسوم البلدية وقلب الاسم ونحو ذلك وان هذه المديرية غير مسئولة عن اي شي يتعلق بذلك وللمعلومية جرى نشره .

٨٤٩

اعلان

تعلن مديرية الامن العام - ادارة المرور والنجده أن الشروط المطلوبه في المتقدم للحصول على رخصة قيادة هي :

أ - ان يكون قد أتم السن المنصوص عليها في المادة السادسه من نظام المرور

ب - أن يقدم طلبا وفقا للنموذج المقرر مرفقا بثلاث صور شمسية ويتضمن الطلب ما يأتي :

١ - اسم الطالب وكنيته وطلبه .
٢ - فئه الرخصة التي يطلب الحصول عليها .
٣ - محل الولادة وتاريخها .
٤ - صورة مصدقة من حفيظة النفوس .

ج - بالنسبة لطالب رخصه السياقه العمومية ورخصة سياقه الاليات الثقيله يشترط أن لا يكون قد سبق عليه حكم قضائي في جريمة اعتداء على النفس أو العرض أو المال مالم يكن قد مضى على تنفيذ العقوبه المحكوم بها عليه خمس سنوات على الاقل

د - أن تكون له اقامه فعلية في المملكة العربية السعودية .

هـ - أن يكون خاليا من الامراض والعلل التى تمنعه من قيادة المركبه المرخص بسياقتها وذلك بموجب شهادة طبيه صادرة من جهة رسميه ولم يمضى على تاريخها ثلاثة أشهر .

و - أن يجتاز بنجاح اختبارا نظريا وعمليا تحدد شروطه وكيفيته ادارة المرور ويختبر طالب الرخصة على مركبه من مركبات الفئة التي يطلب رخصة السياقة لها .

وان مديرية الامن العام تأمل أن تحيط جميع المواطنين بذلك والله الموفق .

١ - ٣

٩٢٣

اعلان

اعلان من وزارة المعارف مناقصة رقم (٣٩)

تعلن وزارة المعارف عن طرحها بالمناقصة العامة مناقصة طباعة الكتب الخاصة بالتعليم الخاص .. فيرجى من السادة الراغبين بالدخول في هذه المناقصة مراجعة ادارة المشتريات والمستودعات شعبة المشتريات بالوزارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بها مقابل مبلغ (٣٠) ريال علما بان آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الواحدة والنصف زوالي من بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ٩٢/٣/٦ هـ الموافق ١٩ ابريل عام ١٩٧٢م وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة زوالي من صباح اليوم التالي .

وعلى المتقدم ان يرفق بعطائه ما يلي :

١ - ان يكون العطاء من اصل وصورتين .
٢ - شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ - شهادتي الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري ساريتي المفعول .
٤ - ضمانا مبدئيا بنسبة ٢٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة شهور .
٥ - ملاحظة ان يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وان تكون الاسعار واضحة ومنقطة كتابة
٦ - وضع الطوابع النظامية على العطاء .

وللعموم جرى نشره . . والله الموفق .

٨٥٧

وقفة

لماذا يتابع الناس برنامج اذاعي او تلفزيوني محلي او خارجي من بدايته الى نهايته ؟؟ هل يعود ذلك لاسباب جوهرية تكمن في البرنامج فكرة ومادة واخراجا ؟؟ فتجعل المشاهد او المستمع مرتبطا قلبا وقالبا مع ذلك البرنامج ! ولماذا لايتابع المشاهد برنامج اذاعيا او تلفزيونيا بالرغم من التكاليف التي يستهلكها مادة واخراجا ؟

ان فكرة اعداد برنامج وتقديمه دون ان يراعي فيه الماده المقدمة ، ودرجة تقبلها وفهمها ، ونفسيات المشاهدين او المستمعين ماهي الا فكره ستتمخض عن ولادة برنامج لايعدو ان يكون مضيعة للوقت . وفي هذه الحالة فان المستمع او المشاهد سوف لايكلف نفسه عناءا وسيدير الراديو اوقنال التلفزيوني ليبحث عن ماهو افضل ، او سيختصر الطريق ليقفل الجهاز ويستريح .

وبعض برامج التلفزيون - هنا بحاجة الى غربلة وتمحيص واعادة كل مادة فيها الى الاصول الصحيحة في اعداد البرامج وتنفيذها وفي هذه الحالة سيكون المشاهد متفاعلا مع مادة البرنامج

ولدي ملاحظات مع ثلاثة برامج تلفزيونية . سوف اقف عند كل برنامج وادلي برايي كمشاهد وكما سمعت من مشاهدين كثيرين .

اورد ذلك بمايلي : -

١ - برنامج أمسيات الخليج هذا البرنامج لم يأت بشيء جديد ، فالبرنامج في حد ذاته مكرر من برنامج - اضواء الشاشة مع بعض التعديلات في الديكور والاخراج البرنامج لم يتمكنوا من تحويل برنامجهم الى أمسيات جيدة في نفوس المشاهدين ، والذي تمكنوا منه هو اختراع - اسم البرنامج فقط - يضاف الى ذلك التكلف في اداء فقرات البرنامج والتكرار ، حتى في العبارات التي تقدم في بداية كل فترة ، ناهيك من ضعف مادة البرنامج .

والمشاهد يريد مادة جيدة ، ولايريد - ديكور - وتكلف ليكون العطاء جيدا .

٢ - برنامج - بطاقة وسؤال - برنامج لايرتاح اليه المشاهد لبئه ، فالماده اختيرت دون دراسة وافية ودون ان يعرف لمن سيقوم بالاجابة على السؤال ، ومعرفه مستواه الدراسي والثقافي ، والاسئلة تعطى بشكل يدل

البقية ص ٧

(- اعلان -)

يعلن السيد عتيق سعيد علي حامد العامدى عن فقد حفيظة نفوس رقم ١٠٢٧٢ في ٧٨/١٢/٦ هـ سجل الدمام فيرجو في حالة العثور عليها أن يسلمها جوازات الدمام مشكورا ١٠٢٧

(- اعلان -)

يعلن السيد / فالح غازى المطيرى عن فقد حفيظة رقم ١٠١٩٨٨ وتاريخ ٩٠/٥/١٩ هـ سجل الرياض فيرجو من يعثر عليها أن يسلمها جوازات الدمام

١٠٣١

(- اعلان -)

يعلن السيد / عبد الوهاب حسن حسن فقد استمارة سيارة بكب جي . ام . سي . موديل ٦٧ رقم اللوحة ٧٩٤٦ رقم الهيكل ٢٥٩٠/١٠٠٥٩ ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى قلم مرور الدمام .

١٠٢٥

(- اعلان -)

يعلن المدعو طي جابر المرى عن فقد استمارة سيارة شفر بكس موديل ٦٦ رقم اللوحة ٧٩٥٧ رقم الهيكل ١٢٤٥٦٨ ٢ نقل الدمام . فيرجو من يعثر عليها أن يسلمها قلم مرور رحيمه مشكورا ١٠١٩

(- اعلان -)

يعلن السيد طالب بن سكي بن علوى أنه يرغب اضافة لقبه المشقاب في حفيظة نفوسه الصادرة من الدمام برقم ٧٢٢٧٩ في ٨٤/١٢/٢١ هـ ليصبح اسمه الكامل السيد طالب بن سكي بن علوى المشقاب فمن لديه أى معارضة فليتقدم لجوازات الدمام .

(- اعلان -)

فقد منا يوم السبت في شارع الميناء منطقة الطبيشي الموافق ٧٢/٢/١٨ م ببغاء أزرق اللون مع أصفر كبير الحجم يتكلم ويطير على ارتفاع قليل ، والرجاء من عثر عليه الاتصال بالرقم ٢٤١٠٧ وله مكافأة قيمة .. وجزاه الله خيرا ١٠١٧

(- اعلان -)

يعلن المدعو مصطفى عثمان عبد المجيد السوداني عن فقد رخصة سياقة خصوصي جده من سيارته الواقفة على خط الدمام الخبر . فيرجو من يعثر عليها أن يسلمها الى قلم المرور بالدمام مشكورا .

١٠١٨

(- اعلان -)

يعلن المدعو يحيى عبد الله الشرامي عن فقدان جواز سفره رقم ٥٥٠٣٢ في ٧١/٤/٢١ الصادر من صنعاء فيرجو من يجده أن يسلمه الى جوازات الاحساء وله الشكر .

٦٥١

(- اعلان -)

يعلن السيد يوسف ابراهيم السيد عن فقد حفيظة نفوس رقم ٢٨٤٢٥ في ٨٢/١/١٤ هـ سجل الاحساء فيرجو من يعثر عليها أن يسلمها الجوازات والجنسية بالاحساء مشكورا .

١٠٣١

(- اعلان -)

يعلن المدعو نايف رديني عقيل الشمري عن فقد حفيظة نفوس رقم ٩٦٤٨ في ٨٥/٧/٨ هـ سجل جيزان . يرجو من يجدها أن يسلمها لدائرة الجوازات والجنسية بالاحساء وله الشكر ٦٥

توزيع الأراضي البور في مناطق المملكة

صدرت في وزارة الزراعة والمياه عدة قرارات بتوزيع أكثر من ألفين وأربعمائة وخمسين دونما من الأراضي البور في مناطق تبوك والقطيف والعلا والأحساء والخرج ويجرى الآن اتخاذ الخطوات النهائية لتسليم هذه الأراضي لأكثر من خمسة وأربعين مستثمرا في تلك المناطق

وتعتبر هذه الخطوة ثاني خطوات تنفيذ نظام التوزيع التي بدأت بعمليات مسح وتحديد الأراضي القابلة للتوزيع والتي تتوفر فيها الجدوى الاقتصادية للاستثمار الزراعي .

وقد تم مسح ما يزيد على ثلاثة ملايين دونم من هذه الأراضي في مناطق حائل والخرج وبيشه والأحساء والقطيف وتبوك وتيما والعلا والأفلاج وضيزه والحريق والسليل وشقا والزلفي وبريده ووادى الدواسر .

ويقول مندوب وكالة الأنباء السعودية أن الجهة المختصة في الوزارة توالي دراسة بقية الاستمارات الخاصة بطلب الأراضي التي تردها من مختلف مناطق المملكة .

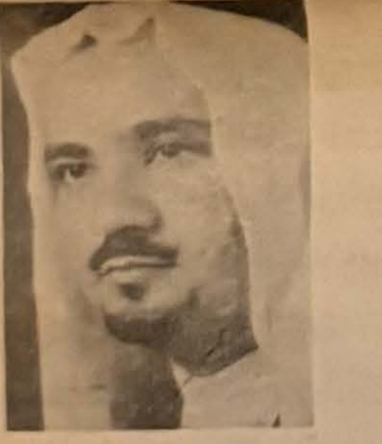
الشيخ أخبار قصيرة

– الدكتور / سيف الدين الشيشكلي عاد من الرياض بعد أن اجتمع هناك بمدير عام الطب الوقائي بشأن القيام بحملة تطعيم ضد الكوليرا .

تم نقل الموظف راضي الشهرى من وزارة المواصلات بالدمام الى شركة سعودى تل للهاتف الآلي بالمنطقة الشرقية ومعه بعض من الزملاء وحيث أن الأخ راضي قد كان يعمل في هذا الحقل الانساني منذ مدة طويلة هو والبعض من الزملاء . تهانينا لهم بالوظائف الجدد والأخ راضي قد وعد الاصدقاء والزملاء بوليمة بهذه المناسبة

– الموظف بمديرية الشئون الصحية بالشرقية ج محمد أحمد راشد الزهراني عاد من الرياض بعد أن أمضى هناك عشرون يوما منتدبا لتدقيق ميزانية الشئون الصحية بالمنطقة .

– يبذل مكتب الزميلة جريدة المدينة في الدمام هذه الأيام جهودا لتغطية أنباء المنطقة بشكل ملحوظ ، الزميل عبد الرحمن الكريدا مدير المكتب يقول أن ذلك ضروري مادام القارئ في المنطقة الشرقية يقرأ المدينة في يوم صدورها ودون تأخير .



– السيد / سعد أحمد السمتي مساعد رئيس المحاسبة بمديرية الشئون الصحية بالشرقية عاد من الرياض بعد أن أمضى هناك عدة أيام قضاها في الادارة المالية بوزارة الصحة في أعمال تتعلق بالعمل .

أخبار القطيف

القطيف – من محمد رضا نصر الله

– قام قبل يوم أمس عدد من طلبة ثانوية القطيف بزيارة المشرف على الرحلات الأستاذ : شحذه سليمان بزيارة استطلاعية لمبنى محطة تلفزيون الدمام وقد تجولوا هناك مع مدرسيهم الذين رافقوهم وهم الأساتذه : عبد الغفار الطنطاوى – غازى الساعي – حسام الدين هنيدى في أقسام المحطة واستمعوا جميعا الى شرح الأستاذ علي الجاسر مهندس الصوت في المحطة الذى تجول معهم وتحدث لهم كثيرا عن أقسام المحطة وأجهزتها .

– تحت رعاية سمو أمير المنطقة الشرقية سيقيم مركز رعاية الشباب بالدمام الحفل الختامي السنوى في مساء يوم الخميس الموافق ٢٢/٢/٩٢ هـ . وسيحضر هذا الحفل جميع كشافوا المنطقة وسيقوم المشرفون على هذا الحفل بتوجيه الدعوة الى كبار الشخصيات بالمنطقة وفيه ستعلن نتيجة التفتيش على فرق المدارس الكشفية الذى قام بها الأستاذ نورى الدورى المفتش الكشفي بالمنطقة ومن ثم توزع الشهادات على طلبة الكشافة والجدير بالذكر أن عددا كبيرا يزيد على ٥٠ كشافا من المدارس سيحضرون هذا الحفل الختامي .

تلفزيونيات

– عرض تلفزيون الدمام مساء يوم الجمعة الماضي في برنامج حوار مفتوح الذى يقدمه الدكتور عبد الرحمن الشبيلي مدير عام التلفزيون . وتم في هذه الحلقة مواصلة النقاش حول نظام الموظفين الجديد .

الصيمان في الكويت

– الى الكويت غادرنا الأستاذ / ابراهيم الصيمان مدير عام مؤسسة الساحل التي تصدر مجلة اللقاء العربي وذلك لبحث أمور تتعلق باصدار المجلة من جديد بعد فترة التوقف التي مرت بها .

مجلس ادارة مؤقت لجمعية رحيمة التعاونية

رحيمة : من عبد الله الفشري :

على ضوء الدراسات الاولية التي يقوم بها المكتب الرئيسي للشئون الاجتماعية بالمنطقة الشرقية لتاسيس جمعية تعاونية متعددة الاغراض لبعض المواطنين في بلدة رحيمة فقد قام طالبوا التاسيس باختيار مجلس ادارة مؤقت لتسهيل انجاز الدراسات اللازمة ولمراجعة المكتب الرئيسي للشئون الاجتماعية لوضع اللوائح الداخلية للجمعية وقد فاز لعضوية هذا المجلس السادة التالية اسماؤهم :

علي سعيد بن سيف ، احمد علي بن عرفان ، سعد محمد مشهور وحسين علي جلاله وعبد الله سعد بن علاس ومحمد عائش ، ومسعود احمد شوبه وعلى سعيد مسعود وعبد الرحمن محمد سلطان ومحمد بن هادي ومبارك سالم الزامل .

مهرجان شعبي كبير لمنكوبي الباكستان

بناء على التوجيهات السامية نقد تقرر اقامة مهرجان شعبي كبير بالرياض يوم ١٩ هذا الشهر لجمع تبرعات منكوبي الباكستان وستجتمع اللجنة المشرفة على هذا المهرجان يوم الثلاثاء القادم برئاسة سمو الامير سطام بن عبدالعزيز وكيل امير منطقة الرياض للاعداد لهذا المهرجان .

هذا وستوجه الدعوة لجميع كبار التجار ورجال الاعمال في الرياض .

وتاتي هذه الخطوة كمساهمة من حكومة جلالة الملك فيصل المعظم لمنكوبي الباكستان .

اعـلان

تعلن مديرية الامن العام – ادارة المرور والنجده للمواطنين الكرام أن نظام المرور الصادر بالمرسوم الملكى الكريم رقم م/٤٩ وتاريخ ٦–١١–٩١ هـ قد تضمن المواد التالية بالنسبة لقيادة المركبات والحيوانات :

– يجب على السائق التقيد بنظام وقواعد المرور فى الطرقات العامة وبالتعليمات الصادره اليه من رجال المرور أثناء ارتداءهم ملابسهم الرسميه .

– اذا حدد في الطريق قسم خاص للدرجات او الحيوانات فعلى راكبيها او سائقها السير في القسم المعين لهم .

– يحظر على سائقى الدراجات العادية أن يسيروا جنبا الى جنب في غير حالة التجاوز ، وعليهم أن يلتزموا بصورة دائمه أقصى يمين الطريق في سير مستقيم ولايجوز لسائق دراجه أن يقطرها بدراجه أو بمركبه أخرى .

– يسمح للدراجه العاديه ذات العجلتين بالسير على الارصفه اذا كان سائقوها يقودونها باليد وهم يمشون شرط أن يسمح عرض الارصفه بذلك .

وان مديرية الامن العام اذ تعلن ذلك للمواطنين الكرام ترجو من الجميع التقيد بما جاء فيه والله الموفق .

١ – ٣ ٩٢٤

اعلان للمرة الثانية

تعلن وزارة الحج والاوقاف وكالة الوزارة لشئون الاوقاف عن طرحها بالمناقصة العامة بطريق الظرف المختوم عملية انشاء مسجد الطوال باللدام بوادى الدواسر وفقا للشروط والمواصفات والمخططات وجدول الكميات والفئات التى يمكن الحصول عليها من قبل الادارة المالية باوقاف الرياض مقابل دفع قيمة النسخة الواحدة . ومن ثم التقدم بالعطاء داخل ظروف مختومه بالشمع الاحمر وفقا لنظام المناقصات والمزايدات بعنوان وكيل وزارة الحج لشئون الاوقاف – ادارة المشاريع بالمنطقة الوسطى والشرقيه – عطاء .... ويشترط على مقدمى العطاءات مايلى :

١ – تقديم العطاء من اصل وصورتين موضحا بها الاسعار بالعملة المحلية وهى الريال السعودى رقما وكتابة وان يكون ذلك بالمداد باللغه العربية .

٢ – يرفق شهادة الاشتراك بالسجل التجارى والغرفة التجارية وتسديد الزكاة للعام المالى الحالى .

٣ – يرفق بالعطاء ضمان ابتدائى بواقع ٢٪ من كامل قيمة العملية صالح لمدة ثلاثة شهور .

٤ – يرفق بالعطاء بيانا بامكانية المقاول المتقدم الفنيه والآلية مع تقديم شهادة تثبت قيامه باعمال مماثلة لدى جهات حكومية ويشار بتلك الشهادات قيامه بتلك الاعمال وفقا للشروط والمواصفات والمخططات وانجازها فى الموعد المحدد .

٥ – تقبل العطاءات حتى نهاية الدوام الرسمى من يوم الاحد ١٠–٣–٩٢ هـ الموافق ٢٣–٤–١٩٧٢ م وتفتح المظاريف في الساعة الرابعة صباحا بالتوقيت الغروبى من يوم الاثنين ١١–٣–١٣٩٢ هـ الموافق ٢٤–٤–١٩٧٢ م .

٦ – العطاء الذى يرد غير مستوف للشروط يعتبر لاغيا ولا يلتفت اليه .. وبالله التوفيق ..

١ – ٤ ٩٠٨

وقفة – بقية

عام مع انخفاض مستواها .

وفي راي كمشاهد فان هذا البرنامج يجب ان يكون من حيث اعداد المادة كالتالي : –

١ – تعد بطاقة الاسئلة الى ثلاث مجموعات .

مجموعة تحمل اسئلة للمستوى الثانوي ، ومافوق ذلك وتشمل .

رياضيات ، كيميا ، فيزياء ، تاريخ جغرافيا أدب ، لغة عربية ، موسيقى .

ب – مجموعة اسئلة للمستوى المتوسط ، وتشمل على معلومات .

جغرافيا ، تاريخ – ذكاء – موسيقى لغه عربية رياضيات .

ج – مجموعة تحمل أسئلة للمستوى الابتدائي وتشمل على اسئلة في مبادئ الحساب ، والتاريخ ، والجغرافيا ، والموسيقى ، والذكاء .

د – مجموعة أسئلة الثقافة العامة ويشترك في الرد على هذه الاسئلة ، واحد من المجموعة ا ، ب ، ج .

٢ – برنامج – أضوء الشاشة – هذا البرنامج بحاجة الى اخراجه من الطريقة – اللولبية – التي يتميز بها . وان يفاجىء المشاهد باشياء جديدة ، وان يسلط الضوء على اصلاح بعض العادات بدلا من أن يسلط الضوء باستمرار على الشاشة .

والى هنا أقف

صالح عثمان الغامدي

(– اعلان –)

يعلن السيد ديفيد سدني ماسي عن فقد رخصة سياقة رقم ١٣/٧٥٢٦ في ١٣/١٠/٨٦ هـ خصوصي . الدمام ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها قلم مرور الدمام مشكورا . ١٥٢١

(– اعلان –)

يعلن المدعو خليل حسن الغامدى الموجود في حفيظة نفوسه رقم ٢٤٢٨ وتاريخ ٢/٥/٨٦ هـ سجل بالحرس ويرغب تعديل اسم والده من حسن الى حسين حيث أن اسمه الصحيح هو خليل حسين الغامدى فمن له معارضة فليتقدم الى الجوازات والجنسية بالباحة خلال شهر من تاريخه .

دعوة الى تسجيل المتناقصين المؤهلين من وزارة المواصلات

تعتزم وزارة المواصلات للشئون السلكية واللاسلكية بالمملكة العربية السعودية بالاشتراك مع وزارة البريد والبرق والهاتف بدولة الكويت فى تاسيس اتصال هاتفى وبرقى بين الدمام ومدينة الكويت بواسطة اربعة كوابل محورية مقاس ٢ر١ / ٤ر٤ وتاسيس هواتف على طول الطريق وعلى أبعاد مناسبة وتتصل بالمحطة الرئيسية والطول الكلى التقديرى هو ٤٥٠ كمم ٠

سيكون التعاقد على هذا المشروع على اساس تسليم المفتاح وبناءا على مواصفات محددة وعلى ان يكون جاهزا للعمل بعد عشرين (٢٠) شهرا من توقيع العقد ٠

وعلى الشركات الراغبة فى الاشتراك فى مناقصة توريد وتاسيس هذا المشروع على اساس تسليم المفتاح ان تقدم معلومات مفصلة عن مؤهلاتهاو الوضع المالى والقانونى وطاقة ومجال الانتاج والتوريد والخبرة فى تاسيس مشاريع مماثلة مع تحديد موقع المشروع وقيمته والفترة التى استغرقت للتنفيذ مع ارفاق شهادة بذلك ٠

مباشرة نسختين الى كل من :

١ ـ وكيل الوزارة للشئون البريدية والسلكية واللاسلكية وزارة المواصلات (مشروع اتصال الدمام ـ الكويت) الرياض ـ المملكة العربية السعودية ٠

و

٢ ـ رئيس اللجنة المركزية للمناقصات الكويت ـ دولة الكويت فى موعد اقصاه تاريخ ٢ـ٥ـ١٩٧٢م ٠

وسيجرى اختيار الشركات المؤهلة بعد تحليل ودراسة الخبرات والمؤهلات ٠ واى طلب يقدم بعد التاريخ المحدد سوف يقبل وسيجرى اشعار الشركات ـ المؤهلة بواسطة خطاب مسجل ٠

INVITATION FOR REGISTRATION OF QUALIFIED TENDERERS

The Ministry of Communications in the Kingdom of Saudi Arabia jointly with the Ministry of Posts, Telegraphs and Telephones in the State of Kuwait intends to establish a telecommunication system between Dammam and Kuwait, involving a long distance link over a buried 4 tube 1.2/4.4 mm Coaxial Cable, and implantation at suitable spacing along the cable route of public telephone call boxes connected by voice frequency circuits to the operating stations. The total length of the link is estimated to be about 450 Km. The project is required to be executed on turn-key basis according defined specifications and should be ready for operation within twenty (20) months from the date of contract.

The companies which intend to participate in this tender of supply and installation of the long-distance international project on a turn-key basis have to submit detailed information about their qualifications, legal and financial status, capacity and range of production/supply, certified experience in execution of similar projects with details of location of projects, their magnitude and period of execution in duplicate separately in the name of:

1. The Deputy Minister
   Posts and Telecommunications,
   Ministry of Communications,
   (Dammam-Kuwait Project)
   Riyadh - Saudi Arabia.

   and

2. The Chairman,
   Central Tenders Committee,
   Kuwait,
   State of Kuwait.

latest by 2nd of May, 1972.

Selection of the companies will be according to a thorough analysis of the experience and qualifications. Any application received after the due date shall not be entertained.

The selected companies will be informed by registered post.

٩١٥

من وزارة الصحة
عن مناقصة رقم (٣٣) ترميم مستشفيات

تعلن وزارة الصحة عن طرحها فى المناقصة العامة عملية ترميم المستشفيات التالية : ـ

١ ـ مستشفى عزل ابها ٠
٢ ـ مستشفى ينبع ٠
٣ ـ مستشفى القطيف ٠

بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من الادارة المالية ـ قسم المناقصات او محاسبة الشئون الصحية بالدمام وجده مقابل دفع مبلغ (٣٠) ريال للنسخة الواحدة ٠ فعلى راغبى الدخول فى هذه المناقصة تقديم عطاءاتهم الى لجنة المناقصات بالوزارة مشفوعة بضمان ابتدائى بنسبة ٢٪ من قيمة العطاء الاجمالية وشهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول وصورة عن السجل التجارى واشتراك الغرفة التجارية٠

وسيكون اخر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالى من صباح يوم الخميس الموافق ٢٩ـ٢ـ٩٢ هـ حسب تقويم ام القرى كما وان فتح المظاريف سيكون فى نفس الموعد المحدد أعلاه ٠

٨٩١

اعلان من وزارة المعارف

١ ـ مناقصة رقم ٣١ تكملة المدرسة العزيزية بجيزان لعام ٩١ـ٩٢ هـ ٠

٢ ـ مناقصة رقم ٣٢ تكملة الفصول الاضافية لكل من مدرسة قباء والناصرية والسعودية بالمدينة المنورة لعام ٩١ـ٩٢ هـ ٠٠

تعلن وزارة المعارف عن اعادة طرحها بالمناقصة العامة المناقصتين الموضحتين بعالية ٠ فيرجى من السادة الراغبين بالدخول في احدى المناقصتين او كليهما مراجعة شعبة المشتريات بالوزارة للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بهما مقابل ٣٠٠ ريال للاولى ومبلغ (١٠٠) ريال للثانية علما بأن اخر موعد لتقديم العطاءات لكلتا المناقصتين هو الساعة الواحدة والنصف زوالى من بعد ظهر يوم السبت الموافق ٢ـ٣ـ١٣٩٢ هـ الموافق ١٥ ابريل ـ١٩٧٢ م وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة زوالى من صباح اليوم التالى ٠

وعلى المتقدم أن يرفق بعطائه مايلى :

١ ـ أن يكون العطاء من أصل وصورتين ٠
٢ ـ شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول ٠
٣ ـ شهادتى الاشتراك فى الغرفة التجارية والسجل التجارى ساريتى المفعول ٠
٤ ـ ضمانا مبدئيا بنسبة ٢٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة شهور ٠
٥ ـ ملاحظة أن يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو فى الاسعار وأن تكون الاسعار واضحة ومفقطة كتابة ٠
٦ ـ وضع الطوابع النظامية على العطاء ٠
٧ ـ تقديم عينات أو كتلوجات للاصناف المطلوبة ٠

وللعموم جرى نشره ٠ والله الموفق ٠

٩٠١ ١ ـ ٢

اعلان الحاقى لرقم «٢٠»

يعلن ديوان الموظفين العام للجمهور الكريم انه سبق ان اعلن عن وظائف شاغر بموجب الاعلان رقم ٢٠ ومن ضمنها وظيفتى مدير الادارة الهندسية ومدير المكتب الفنى وتخطيط المدن بالشرقية الشاغرتين لوكالة البلديات وقد كان الحد الاعلى والادنى من المؤهل هو« ماجستير او بكالوريوس فى الهندسة المدنية فقط » والمطلوب كالاتي :

ـ ماجستير في الهندسة المدنية او المعمارية مع خبرة اربع سنوات بطبيعة العمل ٠

ـ بكالوريوس في الهندسة المدنية أو المعمارية مع خبرة ست سنوات بطبيعة العمل ٠

للتوضيح جرى اعلانه ٠

٨٨٨

اعلان
من أمارة منطقة الرياض

تعلن امارة منطقة الرياض عن رغبتها فى تامين النوعين التاليين من السيارات وذلك عن طريق المناقصة العامة ٠

العدد	النوع
٣	سيارة بكس مديل ٧٢ ٩/١٠ ركاب بجميع أدواتها الاحتياطية ٠
٢	سيارة صغيرة مديل ٧٢ ٥ ركاب بجميع أدواتها الاحتياطية ٠

فعلى من يرغب الاشتراك فى تامين ذلك فليتقدم بعطائه مشتملا على الاتى : ـ

١ ـ ان يكون العطاء من أصل وصورة وأن يرفق الاتى :ـ

ا ـ ضمان ابتدائى سارى المفعول لمدة شهرين من فتح العطاء ان كان بنكيا ٠

ب ـ ارفاق صورة شهادة تسديد الزكاة والدخل والاشتراك فى الغرفة التجارية ساريتا المفعول ٠

٢ ـ يجب ايضاح الاسعار رقما وكتابة افراديا واجماليا والمدد اللازمة للتوريد علما بان الامارة تفضل العطاء الاقل مدة ممكنة ٠

٣ ـ على مقدم العطاء ان يوضح نوع مواصفات والادوات الاحتياطية لكل سيارة من السيارات التى سيتقدم لتامينها وأن يرفق الكتلوجات اللازمة ٠

٤ ـ للامارة الحق فى زيادة أو نقص او تجزئة المناقصة واختيار اى نوع بغض النظر عن السعر ٠

٦ ـ تقدم العطاءات داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر معنون باسم حضرة صاحب السمو الملكى أمير منطقة الرياض ويكتب على حافة الظرف مناقصة (السيارات) ٠

٧ ـ اخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمى من يوم الاحد الموافق ١٠ـ٣ـ٩٢ هـ وستفتح المظاريف الساعة الرابعة بالتوقيت الغروبى من صباح اليوم الذى يليه ٠

٨ ـ للامارة الحق فى استبعاد اى عطاء لا تتوفر فيه الشروط المذكورة والله الموفق ٠

٩٢١

اعلان
من أمارة منطقة الرياض

تعلن امارة منطقة الرياض عن حاجتها الى الاشياء التاليةوذلك عن طريق المناقصة العامة : ـ

العدد	النوع	العدد	النوع
١٠٠	دفتر صادر ٠	٥٠	لفة ورق تصوير (١٠) انش ٠
١٠٠	دفتر وارد ٠	٢٥	لفة ورق تصوير رول ٠
٢٠٠	دفتر توديع ٠	٢٠	كرتون حبر الة تصوير شد (٩) حبات
١٠٠٠	بوك مبيضات كبير ٠	٥٠٠	دوسية افرنجى ٠
١٠٠٠	بوك مسودات كبير ٠	١٠٠٠	قلم ناشف عادى ٠
١٠٠	بوك مسير رواتب ٠	٢٠٠	لفة شطرطون باغة ٠
٢٠٠	بوك مراجعة ٠	٣٠٠	ثوب ورق شفاف شد (٥٠٠) ٠
		٢٠٠	ثوب ورق كربون ٠

فعلى من يرغب الاشتراك فى تامين ما نكر بعاليه او بعضه فليقدم عطاءه مشتملا على الاتى : ـ

١) ان يكون العطاء من اصل وصورة وان يرفق الاتى : ـ

ا ـ ضمان ابتدائى سارى المفعول لمدة شهرين من تاريخ فتح المظاريف ان كان بنكيا ٠

ب ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل والاشتراك فى الغرفة التجارية ساريتا المفعول ٠

٢) يجب ايضاح الاسعار رقما وكتابة افراديا واجماليا والمدة اللازمة للتوريد علما بان الامارة تفضل التسليم الفورى ٠

٣) للامارة الحق فى التجزئة واختيار الاصناف والانواع الجيدة التى تناسبها كما لها الحق فى زيادة او نقص الكمية او الغائها اذا رات ان ذلك من المصلحة العامة ٠

٤) على مقدم العطاء ايضاح الانواع ايضاحا تاما وتقديم عينا لها ٠

٥) على مقدم العطاء الزاق الطوابع النظامية على العطاء

٦) تقديم العطاءات مختومة بالشمع الاحمر معنونة باسم حضرة صاحب السمو الملكى امير منطقة الرياض ويكتب على حافة الظرف مناقصة (المطبوعات ولوازم التصوير واللوازم المكتبية) بالاضافة الى كتابة عنوانه ورقم الهاتف الآلى ٠

٧) آخر موعد لقبول العطاءات هو نهاية الدوام الرسمى من يوم الخميس الموافق ٧ـ٣ـ٩٢ ٠ وستفتح المظاريف الساعة الرابعة بالتوقيت الغروبى من صباح يوم السبت ٩ـ٣ـ٩٢ هـ ٠

البحرين يهزم قطر بسهولة ٢/٦

بقلم شبيب

البحرين يهزم قطر ٢/٦ بسهولة

فاز منتخب البحرين على منتخب قطر ٢/٦ كانت نتيجة الشوط الأول ١/ صفر لصالح قطر . أحرزت البحرين ست أهداف في الشوط الثاني ، سجل للبحرين حسن زليخ ٣ أهداف وحسن علي هدفين وجكم هدفا وأحرز هدفي قطر كلا من مبارك وليد وصباح مبارك ، لعبت سرعة الريح دورا كبيرا في سير المباراة ، صعب على لاعبي الفريقين التحكم في الكرة والسيطرة عليها تماما ، فطاشت معظم كراتهم تقريبا ، ورجحت كفة الفريق القطري في الشوط الأول زاد هجومه وأحرز هدفا واحدا فقط لتواضع امكانيات مهارات معظم لاعبيه بجانب عدم اجادة المهاجمين استغلال الفرص التي واتتهم .. اختلف الحال في الشوط الثاني اذ ظاهر الهواء فريق البحرين وهاجم بقوة وسرعة وكان هدف التعادل الذى أحرزه الفريق بداية انطلاقة اللاعبين وسيطرتهم على هذا الشوط تماما وتوالى تسجيل الأهداف بمعدل هدف كل ست دقائق ، حقيقة كانت كفة الفريق البحريني الراجحة قبل المباراة لأن لاعبيه أكثر كفاءة ومرونة وخبرة من لاعبي قطر ولكن المفاجأة في عدد الأهداف الغزيرة التي أحرزها فريق البحرين خلال شوط واحد ..

ظهر من البحرين بوجيري قلب الدفاع ومحمد الزياني في وسط الملعب وحسن زليخ وحسن عبد الله في الهجوم .. بذل لاعبوا قطر جهدا كبيرا بقدر ما سمحت امكانياتهم الفردية وظهر بمستوى طيب عوض حسن الجناح الأيمن ومبارك وليد قلب الهجوم ..

حكم المباراة عابدين (السودان) وعاونه عبد الرحمن الدهام من (السعودية) وجبر الجلاهمة (الكويت) .

أحمد نبيه محمد المكاوي

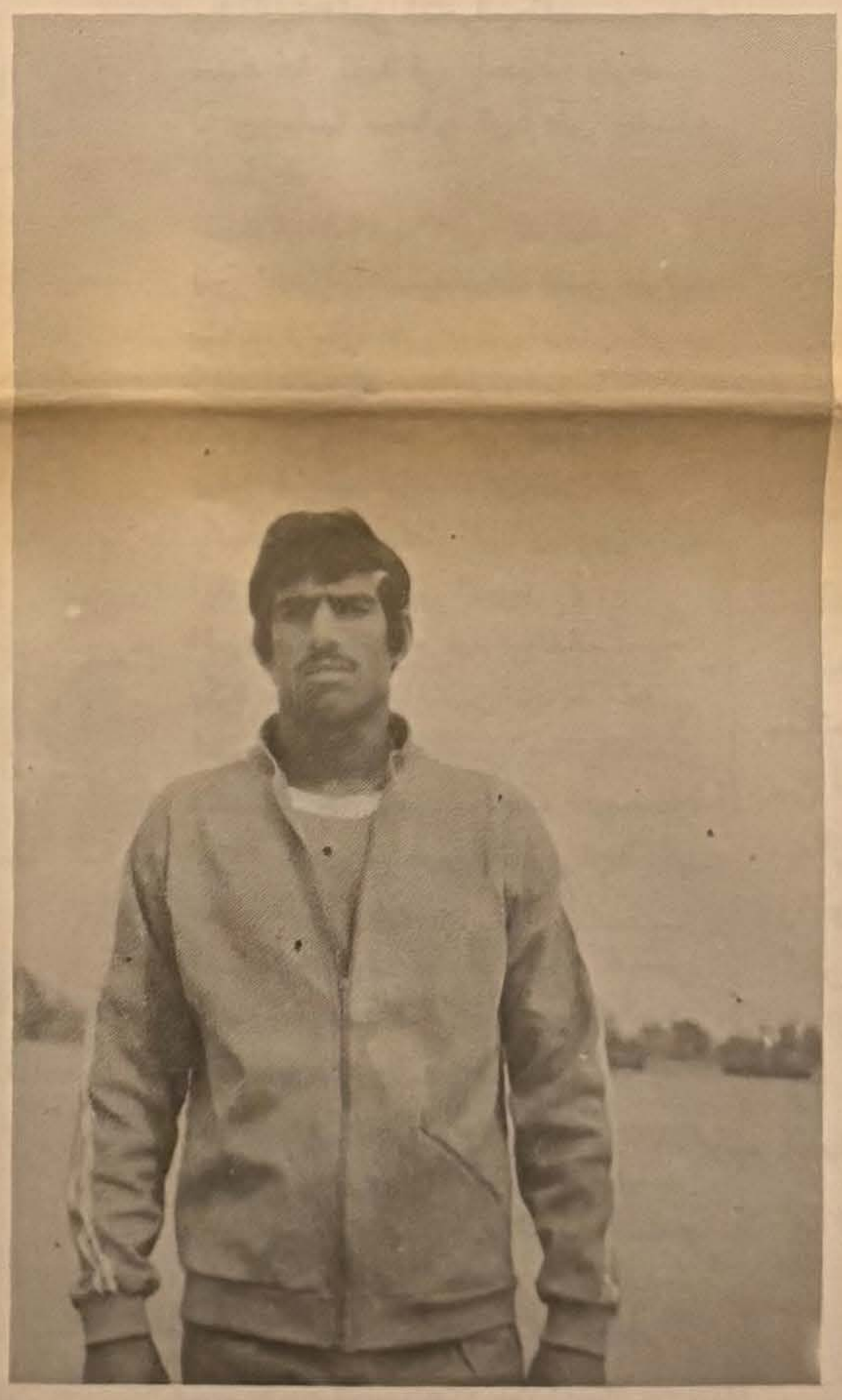
رأي حول مباراة قطر والبحرين

بقلم شبيب

استطاع الفريق البحريني في هذه المباراة أن يمسح الصورة المهزوزة التي ظهر بها في مباراته أمام الكويت وأنه يقدم عرضا طيبا وأن يسجل أعلى نسبة من الأهداف في الدورة حتى الآن ، وفوز البحرين هذا عائد لعدة عوامل أهمها : نتيجته في المباراة السابقة وتحركات مهاجميه حسن زليخ الذكية والتي كان له دور كبير في تحقيق هذا القدر الكبير من الأهداف فلقد أصاب المرمى ثلاث مرات وساعد في الأهداف الأخرى .. ولعل أهم عامل ساعد الفريق البحريني هو تواضع مستوى الفريق القطري فحتى فوزهم في الشوط الأول بهدف للاشيء جاء نتيجة مساندة الهواء الشديد لهم وفي الشوط الثاني أمطر مرماهم بستة أهداف نظيفة كان أروعها الهدف الذى سجله الجناح الأيسر للبحرين حسن علي بعد أن عكس الأنصاري كرة في منطقة الستة ياردات ليقابلها بالهواء ويلعبها على الطاير كأجمل هدف في الدورة حتى الآن كما أن دفاع البحرين صلب وخصوصا الدرازي رغم هفوته وتسببه في الهدف الثاني لقطر . أما الفريق القطري فباستثناء محمد غانم في الوسط وسلمان خليفة في الدفاع أعتبر الباقي أقل من عاديين وستواهم تحت المتوسط ..

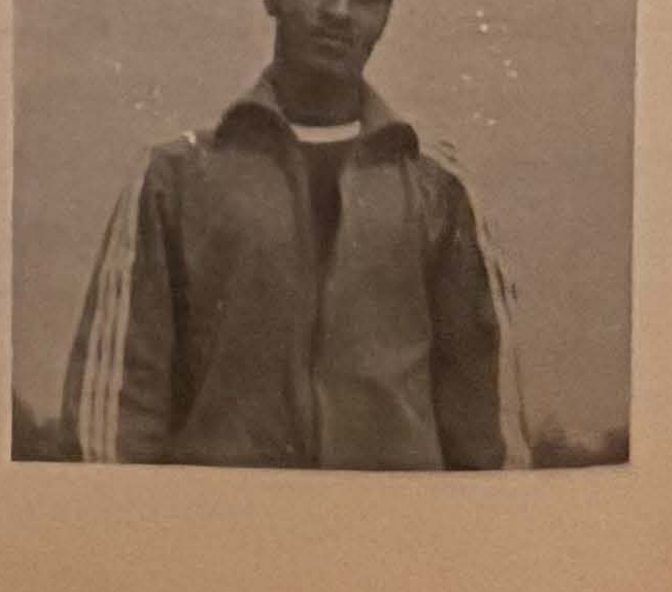
وبقي لقطر مباراتين صعبتين مع السعودية والكويت ومالم تحدث معجزة لتحد من الأهداف فان الفريق القطري والذى أصبح في المؤخرة بلا منازع سيغرق في بحر من الأهداف من فرسي السباق الكويت والسعودية .

جار الله التميمي



(ـ اعلان ـ)

تعلن قيادة سلاح الطيران الملكي عن رغبتها في تأمين (خزانات وقود نوع بلاستيك) عن طريق المناقصة العامة وذلك حسب الشروط والمواصفات المعدة للتوريد وذلك مقابل مبلغ (٢٠ عشرين ريالا) للنسخة الواحدة والتي يمكن الحصول عليها من شعبة المناقصات في الرياض بمقر قيادة سلاح الطيران ، الواقعة خلف وزارة التجارة والصناعة ـ عمارة الأمير فيصل بن تركي ـ أو من كل من قاعدة جدة الجوية / شارع المطار ، وقاعدة الظهران الجويه / المطار ، وآخر موعد لتقديم العطاءات في شعبة المناقصات بالرياض وفتح المظاريف هو تمام الساعة الرابعة بالتوقيت الغروبي من يوم السبت الموافق ٢٤/٢/٩٢ هـ وأى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد سوف يعامل بموجب النظام .. والله الموفق ،،، ٨٤٥



رأي فني للأستاذ راشد شريدة المحرر الرياضي لجريدة الأضواء البحرينية

. بعد أن فاز الفريق السعودى على فريق الامارات هل يطمع بالكأس ؟؟

. الغراب نجم الفريق السعودى والمباراة سجل ثلاثة أهداف وصنع الرابع .

. فريق الامارات لعب مباراة كبيرة رغم الأهداف التي مني بها .

بعد لقاء سريع ملئ بالحركة والنشاط والانتشار ، وبعد مباراة رائعة فاز الفريق السعودى على فريق الامارات بأربع اصابات مقابل لاشيء .

تبادل الفريقان الهجمات والتمريرات السليمه ، امتاز الفريق السعودى بالسرعة والتمرير السريع والتصويب القوى نحو المرمى ..

قدم فريق الامارات مباراة طيبة ولكن اختفت قدرات المهاجمين أمام قدرات مدافعي السعودية وأضاعوا أكثر من فرصة أمام المرمى ..

تقاسم الفريق السعودى الأهداف في الشوطين ، سجل هدفين في الشوط الأول وآخرين في الشوط الثاني ..

مستوى التحكيم كان جيدا وقاده جبر الجلاهمه والدوى والساعي ..

الشوط الأول :

بدأ الشوط الأول جادا من بدايته حتى النهاية رغم الهدف المبكر الذى سجله الصاروخ في مرمى الامارات في الثواني الأولى من المباراة ، رغم تفاوت المستويات والخبرات ، وكان الوضع الطبيعي يقضي بأن يكون الفوز للفريق السعودى ، ولكن هذا لا يمنع أن يلعب فريق الامارات المتواضع كرة جميلة جماعية وأعطى الفريق العرض والأداء الجيد أهمية أكثر من الفوز والخسارة والا لدلا فعوا طوال الشوط ، ففريق اتحاد الامارات رغم حداثته وقلة احتكاكاته وخبراته فقد قدم شوطا رائعا منسقا وجماعيا ، انتشر اللاعبون وتحركوا دون استثناء للوصول بالعرض الى الغاية المطلوبة ، والحقيقة أنه قدم أكثر مما يتوقع منه فقد سيطر على الكرة وانتظمت صفوفه الثلاثة أكثر وأطول من الفريق السعودى ..

لعب الغراب بصورة أفضل من المباراة السابقة وقدم لمحات فنية حازت اعجاب الجماهير فكان صانع الألعاب والهداف في وقت واحد ، راوغ وأكثر من التمريرات المباشرة لغرض عدم اتاحة الفرصة للمدافعين في التهيئة والمراقبة .. تسبب في الهدف الأول المبكر والهدف الذى سجله الصاروخ وأحرز الهدف الثاني بمجهود فردى فلعب شوطا طيبا رغم غياب النور مكمله في هذا الشوط ..

وفي الشوط الثاني والذى ظهر فيه لعب الفريقان بحرارة وحماس فاق الشوط الأول ، زاد ذلك من مستوى المباراة وتألقها وجعلها حديث الجمهور ، عدد الفريق السعودى ولعب بروح عالية وحماس شديد ، وأكثروا من التمريرات السريعة خلف المدافعين ، وكان لدخول النور في الشوط الثاني أثره الايجابي في رفع مستوى الخط الامامي وخصوصا تفاهمه مع الغراب الذى انطلق أكثر من مرة في هذا الشوط وسجل هدفين .. رغم الأهداف الأربعة التي دخلت مرمى فريق الاتحاد فهو قدم مباراة كما ذكرت أكبر منه ولم يكن الجمهور ينتظر منه كل هذا التكتيك والفن الجماعي ، ساد الفريق منطقة الوسط ولكن نقصتهم انهاء الهجمات والتسديد المتقن والنفاذ من الوسط والمدافعين ..

لعب الفريق السعودى بطريقة ٤ ـ ٢ ـ ٤ كان فيها الخط الأمامي أكثر فاعلية وترابطا من باقي الخطوط وامتاز هذا الخط بسرعة الغراب وتسديداته وتمريراته السريعة وكذلك الصاروخ الذى قدم مباراة جيدة سريعة وراوغ ولكن يعيبه عدم تركيز الرؤية ..

خط وسط فريق الامارات حسن خطوطه الثلاثة وامتاز لاعبوه بالهدوء واتقان التمريرات والاحتفاظ الجيد بالكرة لصالح اللعب الجماعي ..

بالنسبة للمباراة بشكل عام فهي من أجمل مباريات الدورة حاليا ، ونحن منتظرين الفريق السعودى وفريق الامارات ونطمع في تقديم أفضل المستويات الكفيلة باشعال الدورة .

والسؤال الآن : هل يفوز الفريق السعودى بالكأس أم يفقده .

الأهداف :

. في الثواني الأولى من المباراة ومن كرة عالية لعبها العسيرى الى الغراب مررها الأخير الى الصاروخ الذى لعبها أرضية سريعة في المرمى محرزا الاصابة الأولى للفريق السعودى في الشوط الأول .

. من كرة من منطقة الوسط استلمها الغراب وبمجهود فردى راوغ بها قلب دفاع الامارات واتجه نحو المرمى ولعبها أرضية داخل المرمى محرزا الهدف الثاني للسعودية في الشوط الأول .

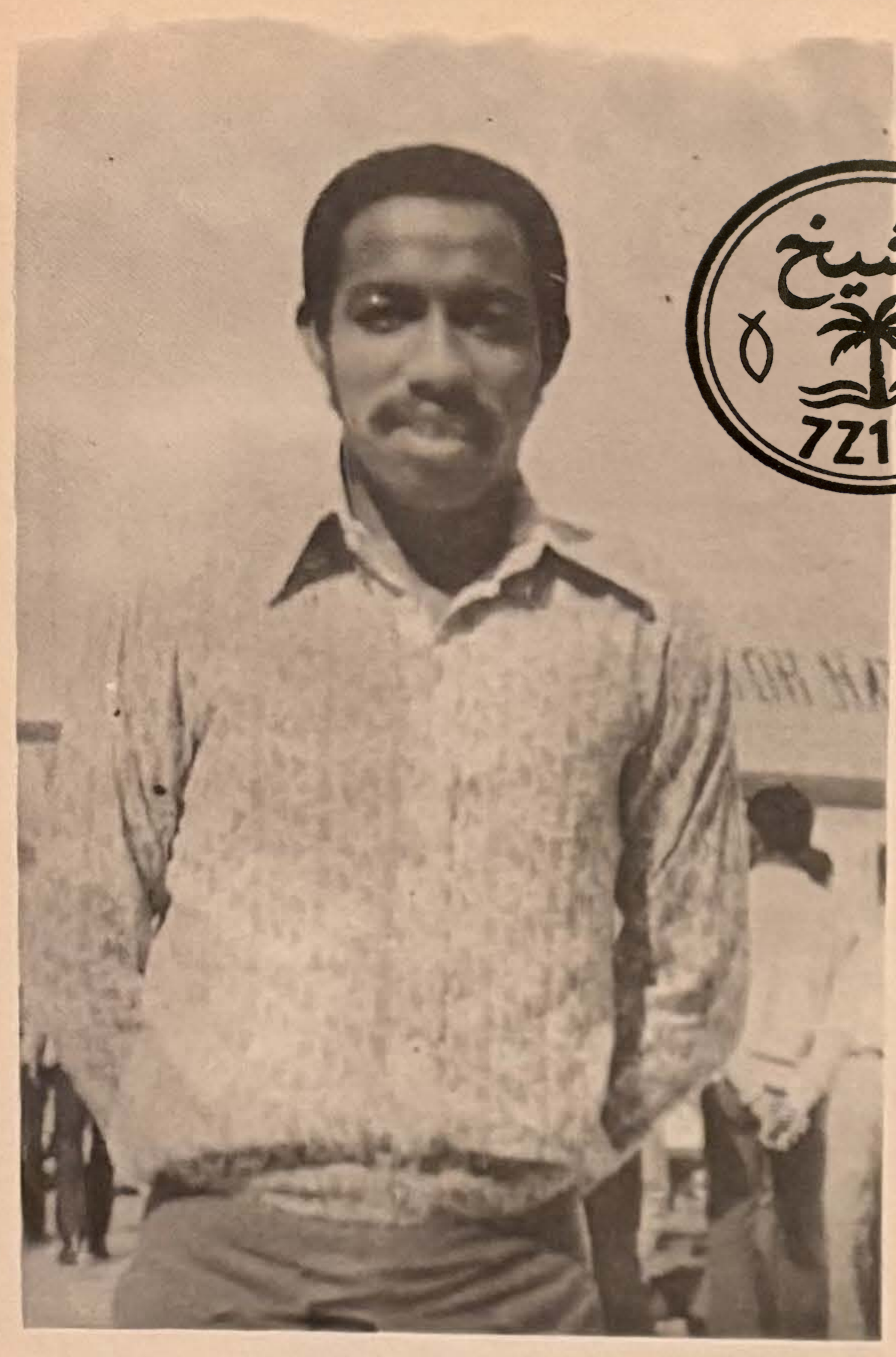
. وفي الدقيقة ٣٠ من الشوط الثاني لعب النور كرة عرضية بعد أن وصل خط المرمى الى الغراب الذى وجد المرمى خاليا أمامه ليضع الكرة في الداخل محرزا الهدف الثالث للسعودية ..

. من تمريره من منتصف الملعب لعبها صالح عبد الكريم للغراب بين المدافعين جرى بها الأخير الى المرمى ولعبها أرضية سريعة محرزا الهدف الرابع والأخير للفريق السعودى .

راشد شريده

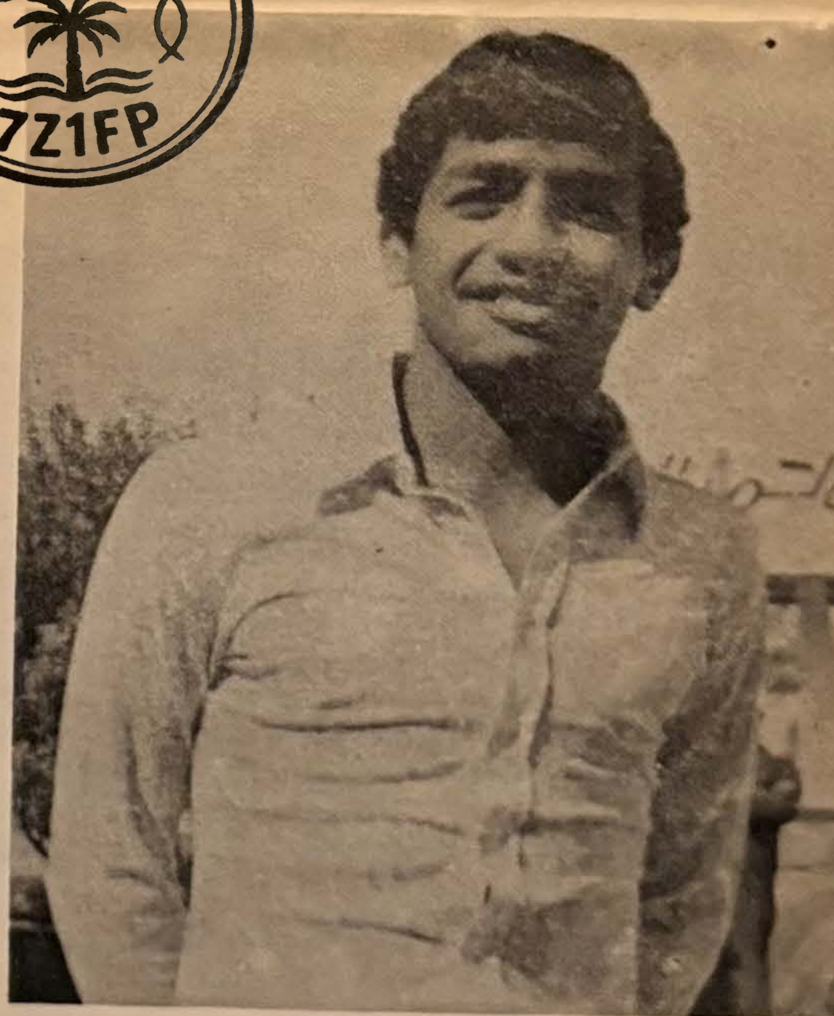
السعودية تفوز على قطر ٤/صفر
البحرين بصعوبة تفوز على الامارات ٢/صفر

شيبه



رغم فوز البحرين بهذه المباراة الا أن الامارات كان الفريق الافضل طوال المباراة ولكنه أهدر الكثير من الفرص ، ولقد أحدث فريق الامارات بعضا من التغيير في صفوفه فلعب رجب عبد الرحمن في خط الوسط ولعب مكانه كقلب دفاع يوسف محمد وبرز الاثنان . كما أن البحرين هو الآخر أشرك بعضا من الوجوه القديمة فلقد حل المالكي في المرمى وشارك المعمارى في وسط الدفاع بدلا من الدرازى المصاب وفي الشوط الأول والذى انتهى بالتعادل قاد رجب عبد الرحمن أكثر من هجمة ولم يوفق سهيل في استغلالها . وكانت هجمات البحرين قليلة ولم يتحرك زليخ أو جكم .. ووسط البحرين كان عديم الفاعلية لهبوط مستوى سليم وحداثة عهد الزياني في الملاعب .

وفي الشوط الثاني نشط هجوم البحرين فتمكن جكم من تسجيل الهدف الأول وذلك نتيجة ضربة جكزاء يلعبها المعمارى فيحولها مبارك بالأسود ليضعها جكم برأسه على يمين الحارس ، وذلك في الدقيقة ٢٣ من الشوط الثاني وبعد دقيقتين تمكن جاسم حمد من تسجيل الهدف الثاني بعد أن ترك زيد ربيع الظهير الايسر للامارات ووضعها قوية في المرمى . وكان دفاع البحرين صلبا كالعادة وهو أفضل مناطق الفريق خصوصا الانصارى الذى أنقذ هدفين محققين وبوجيرى اللاعب الهادئ السليم التوقيت . وعموما كانت المباراة فاترة في معظم أوقاتها ولم يشاهدها سوى جمهور قليل من جمهور التتبع الذى يحرص على مشاهدة جميع المباريات .



حول المباراة :

في الدقيقة ١٨ من الشوط الثاني نزل العصيمي من الامارات بدلا من أبو شلبي .

في الدقيقة ٣٨ من الشوط الثاني حل يوسف بو هزاع من البحرين محل سليم .

الانصارى كان أكثر من رائع . أنقذ هدفا برأسه كما تمكن من ابعاد كرة من رجل رجب عبد الرحمن وهو على بعد ياردات من المرمى .

أنهى فريق الامارات جميع مبارياته وله نقطتان وهدف واحد . وعليه ١٣ هدف .. يليه قطر الذى ليس له نقاط وله هدفان وعليه ١١ هدف وبقيت له مباراة واحدة مع الكويت .

لعب الفريق السعودى هذه المباراة بأسوأ تشكيلة له فلقد أشرك عبد الصغير والكبش وأصر على استمرار الصاروخ للمباراة الثالثة رغم وجود أفضل منه وجاء التغيير متأخرا — وبالتحديد مع بداية الشوط الثاني .

وبعد أن اتضح فشل المذكورين أسقط في يد المدرب فنزل ناصر الجوهر وخالد سرور واستنفذنا التغيير المباح ، وأصبحنا تحت رحمة القدر فلو لاسمح الله أصيب أحمد عيد مثلا لوقعنا في مشكلة ولكن الله ستر رغم تعرض أحمد عيد لاحدى غزوات لاعب قطر مبارك وليد المتعددة والتي كانت تستهدف اللاعب الكره .. ولكنه نجى بأعجوبه ، كما أصيب النور أيضا وأكمل المباراة مرغما وهو يعرج ولعب فريقنا أسوأ مباراة له حتى الآن ، فلقد نزل الملعب وهو مشحون بفكرة واحدة هي تسجيل أكبر عدد من الأهداف نظرا لأن السباق بيننا وبين الكويت أصبح بعدد الأهداف ولكن المدربين سامحهم الله نسوا أن يروه وأن يفهموه الطريقة الصحيحة لتحقيق ذلك ، فالأهداف الاربعة جاءت نتيجة اجتهاد شخصي ومحاولات فردية من الغراب الذى سجل الهدف الأول وقشر الثاني وتسبب في الثالث من رفعه لركنيته ، والرابع من ضربة جزاء بنلتي بعد أن عرقل داخل المنطقة المحرمة ، ويعود تقصيرنا في هذه المباراة الى تخاذل وسطنا وسلبية جناحينا ، وحتى دفاعنا كان مهزوزا ، ولكن وجود أحمد عيد من خلفه كان سندا له ، فقد تمكن من صد أربع كرات صعبه .. وتصلح مبروك ناصر الجوهر ، وتألق العصيرى كالعادة وعوض عيسى الذى تحمل اهتزاز عبد الرزاق

في هذه المباراة ومنطقة وسط فريقنا ، فغلبت لعب مبارك الناضر للاستعراض ولطأطأة رأسه الى الأرض ولبطء صالح عبد الكريم وثقل حركته وأنا لا ألومهما فهذه هي حدود امكانياتهما (والجود من الموجود) وأما الفريق القطرى فقد أدى أفضل مباراة له في الدورة ولعب أفراده بحماس وعناد ، وكانوا ندا للفريق السعودى طوال شوطي المباراة ، ولعبوا بالطريقة الدفاعية ٤ — ٣ — ٣ وكانت منطقة ١٨ ياردة دوما مزحومة باللاعبين ولم يعمل الفريق السعودى الى تنويع هجماته أو الى الغزو من طريق الاجنحة لتخليف الضغط من منطقة متوسط هجومه لعدم وجود الجناحين اللذين يمكنهما فعل ذلك وفي الشوط الثاني وبنزول خالد سرور كثرت هجمات الفريق السعودى عن طريقه .

وأعجبني من قطر قلب دفاعه سلمان خليفة ولاعب وسطه محمد الغانم ، واللذان لعبا مباراة كبيرة وبذلا مجهودا سخيا .

قصة الأهداف :

- الهدف الأول ، في الدقيقة الثانية من الشوط الأول يتقدم الغراب بكره ويعرقله الكعبي خارج منطقة الجزاء فيحتسبها الحكم فاول ويلعبها النور للغراب الذى سددها قوية في الحيطة وترجع له ويرسلها بيساره قوية على يسار الحارس .
- الهدف الثاني ، في الدقيقة ٢٧ يمرر الغراب الكرة بيمنه للنور الذى يلعبها بقوة على يسار الحارس كهدف جميل .
- الهدف الثالث ، في الدقيقة ٥٣ يرفع سعيد غراب الكرة من ضربة ركنية على رأس عبد الرزاق أبو داود الذى يضعها في المرمى .
- الهدف الرابع ، فيدفع الغراب بكرة ويفوت من اثنين من مدافعي قطر ، فيلحقه الكعبي ويعرقله من الخلف فيحتسبها الحكم ضربة جزاء بنلتي ويلعبها النور قوية على يسار الحارس .
- الهدف الذى لم يحتسب ، في الدقيقة ٢٥ يخزل الغراب أحد مدافعي قطره يلعبها في الزاوية وتتعدى خط الجير ، لكن ظهير قطر الايسر مبارك عنبر يلحقها ويعيدها وعدت على الحكم الذى كان بعيدا عنها حتى رجل لخط تغاضي عن الهدف .

نجوم هذه المباراة : من البحرين الانصارى وبوجيرى والمعمارى ومن الامارات يوسف محمد ورجب عبد الرحمن وأحمد عيسى .

حكم المباراة الحكم السعودى غازى كيال وكان موفقا وساعده على الخط الجلاهمة من الكويت والساعي من قطر .

جار الله التميمي

اعلان من وزارة المعارف مناقصة رقم (٣٨)

تعلن وزارة المعارف عن طرحها بالمناقصة العامة مناقصة تأمين وطباعة الابواك اللازمة للوزارة وفروعها فيرجى من السادة الراغبين بالدخول في هذه المناقصة مراجعة سكرتارية المشتريات للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بها مقابل مبلغ (١٠) ريالات علما بأن آخر موعد لتقديم العطاءات هو الساعة الواحدة والنصف زوالي من بعد ظهر يوم السبت الموافق ٩٢/٢/١٠ هـ الموافق ٢٥ مارس ٧٢ م وسيتم فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة زوالي من صباح اليوم التالي .. وعلى المتقدم أن يرفق بعطائه مايلي :

١ — أن يكون العطاء من أصل وصورتين .

٢ — شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .

٣ — شهادتي الاشتراك في الغرفة التجارية والسجل التجاري ساريتي المفعول .

٤ — ضمانا مبدئيا بنسبة ٢٪ من كامل قيمة العطاء لمدة ثلاثة شهور .

٥ — ملاحظة أن يكون العطاء خاليا من الكشط والمحو في الاسعار وأن تكون الاسعار واضحة ومفقطة كتابة .

٦ — وضع الطوابع النظامية على العطاء .

٧ — تقديم عينات للورق المطلوب .

وللمعلومية جرى نشره والله الموفق ..

اعــــــلان

تعلن محكمة الكبرى بالقطيف أنه تقدم اليها نهار بن ناصر الهاجري يطلب حجة استحكام على البيت الكائن في النابية وحدوده ومساحته كمايلي :—

شمالا بطول سبعة واربعون مترا وسبعون سم ويحده طريق عرضه اربعة امتار ثم يليه بيت محمد بن ابراهيم .

جنوبا بطول تسعة واربعون مترا وخمسون سم ويحده بيت عبد الله بن يوسف وبيت فهد أبو حسب .

شرقا بطول سبعة وثلاثون مترا وخمسون سم ويحده ارض بياض — غربا بطول سبعة واربعون مترا ويحده شارع عام فمن له معارضة يراجع المحكمة في خلال شهر من تاريخه .

١٤٨٩

اعــــــلان

تعلن محكمة الاحساء الشرعية ان عبد المحسن بن عبد اللطيف أبو رقه انهى اليها بحسب وكالته محمد بن عبد الله بن عبد الرحمن ووالدته عائشة بنت عبد الله بن حمد العرفج أن من الحارة في ملك موكليه متصل اليها بالارث من موروثها عبد الله بن عبد الرحمن العرفج وذلك كامل العقار المسمى الخامية بطرف مبني نحو المشتمل على قطعتين شمالية وجنوبية تسمى الطولية يحد الشمالية غربا ملك الشيخ أبو بكر بينهما رسمه ويتمه مشروب وشمالا ملك الدويويش بينهما رسمة وشرقا ملك أبوبكر بينهم رسمة وجنوبا بئر غصيبة ومساحتها اثنين وثلاثين مغرسا ويتبع ذلك الدوسة التي بها المحط والطريق المشترك بين حمد الدريويش وشركاه وبين محمد العرفج ووالدته وحدود الجنوبية غربا ملك الدريويش بينهما جارية وشمالا بئر غصيبة وشرقا غرافة البوبكر بينهما بئر غصيبة وجنوبا الطريق ومساحتها ثلاثون مغرسا وذلك حسب افادة مدير أملاك الدولة بالاحساء ويطلب تسجيل ذلك حسب الوجه شرعي واعطائه بموجب به فمن لديه معارضة فليراجع المحكمة الشرعية في خلال شهر من تاريخ نشره .

١٤٦٢

لــذا حــرر .

إلى اللقاء

الشيخ 7Z1FP

كنت قرات فى صباي فى احد الكتب القديمة ان قولك (اسميت الشيء) افصح من قولك (سميته). ففرحت بهذه اللقطة استفدتها من ذلك الكتاب ، ودابت على القول : أسماه ، واسموه ، وهو يسمى ـ بتسكين السين .. وصرت احور عباراتي فى دروس الانشاء لكي اجد المجال فيها لاستعمال هذه الصيغ ، الفصحى على قول ذلك الكتاب .

ثم اتفق اني قرات فى كتاب آخر ان قولك (أسميته) خطأ وان الصواب (سميته) بالتشديد ، فتعجبت وتحيرت .

ثم اطلعت مع الزمن على مجادلات بعض اللغويين ومهاتراتهم وافتئاتهم على اللغة ، وفرضهم على الخلق آراءا خلافية ، وتحريمهم اخرى جوازية . وتسفيه بعضهم بعضا لمجرد المخالفة والمناكدة .

فتعلمت من ذلك ان الفصيح ما تكلم به فصحاء الناس ، بصريا كان مذهبه ام كوفيا ، ومقبولا عند بعض العلماء ام مرفوضا ما دام مقبولا عند الآخرين . اي اني اخذت بالقاعدة الدينية : يسر ولا تعسر .

وزادتني دراسة اللغة خبرا ، فتبين لي ان ما نسميه كلام العرب ، او العربية الفصحى ، انما هو اللغة التى دونها لنا المدونون ، اي لغة الجاهلية ، وان هذه اللغة لم تصلنا الا بعد ان طرأت عليها تطورات وتحويرات فى كل جيل ماض . وانـ[illegible] اطلعنا على اللغة التى تكلم بها القوم قبل الاسلا[illegible] ببضعة قرون لوجدنا ان اختلافاتها عن اللغة الجاهلية التى وصلتنا غير قليلة . بل ان الاختلافات كانت كثيرة حتى عند ظهور الاسلام بين قبيلة وقبيلة فى بعض التعابير مما سبب سوء التفاهم احيانا والفواجع احيانا ، مما دونه لنا الاسلاف .

واذا اعتبرنا ان الاقدم افصح من الجديد المستحدث فقد ارتنا دراساتنا الترسيسية ان بعض الالفاظ التى نسميها عامية اقدم من نظائرها الفصحى . اي افصح : وبعبارة اغرب ان بعض الالفاظ الفصحى مولدة او دارجة بالنسبة الى الالفاظ المسماة مولدة ا[illegible] دارجة .

وصفوة القول ان اللغة كائن حي متطور . لا يمكن ان يقف تطوره من حال الى حال الا بموته . ومـ[illegible] دامت الاجيال الجاهلية قد استعملت حقها فـ[illegible] التحوير والتطوير عفويا فمن حق كل جيل جاهل [illegible] عالم ان يستعمل حقه فى ذلك عفويا وعمديا . ومـ[illegible] يقرا علم التعني (Semantics) (١) يعرف تأثير الاطفال والخدم والدهماء فى تطوير اللغة جيلا بعد جيل ـ بالاضافة الى الشعراء والبلغاء .

وبينما هذا هكذا اذا بفئة من الناس يخطئون كلما تكلمنا [illegible] ويقترحون علينا بدلا من التعابير المستحدثة التى ترد على السنتنا تعابير اخرى لا ندري من اين جاؤو بها ، وهي ايضا مستحدثة ، من عند انفسهم . وليس ثمة ما يرجحها على المستحدثات التى يخطئونها . بل ان بعضهم يخطيء صوابا صراحا يُفرض بدلا منه خطأ صراحا .

نفس الشيء :

بعثت ذات مرة مقالا الى مجلة معروفة وردت فيه هذه العبارة : « .. لصدر عنه نفس التصرف الذى صدر عنه .. ولسارت القصة .. الى نفس النهاية المحتومة » .

فما كان من المصحح الهمام الا ان قلب العبارة فجعل عاليها سافلها فصارت هكذا : « .. لصدر عنه التصرف نفسه الذي صدر عنه .. ولسارت القصة .. الى النهاية المحتومة نفسها » .

ولكن حذف هذه الفقرة من المقال احب الي من عرضها على انظار القراء بهذا السبك المضطرب القبيح .

لقد اعتبر المصحح ان الخطأ فى عبارتي من الوضوح والبداهة بحيث يحق له ، بل يجب عليه ، [illegible] يتطاول بقلمه فيصححه .

[illegible] لي ان (نفس الشيء) خطأ وان الصواب ان اقول (الشيء نفسه) . فاذا سألتهم عن السبب قالوا ان (نفسه) بدل من (الشيء) فى الاعراب . فعندها اقول لهم ان ورودها (بدلا) فى هذه الجملة لا يعني انها يجب ان تستعمل بدلا فى كل جملة ولا يجوز استعمالها مضافة الى (الشيء) ايضا .. فان كون (متردم) مثلا مجرورا فى قول عنترة العبسي « هل غادر الشعراء من متردم » لا يعني اننا لا يحق لنا ان نورد الكلمة مفعولا به فنقول ـ مع احترامنا للوزن ـ «هل غادر الشعراء متردما» .. وان كون (غفورا) اسما لكان فى الآية « كان الله غفورا رحيما » لا يعني انه لا يجوز ايرادها خبرا (لان) فى آية اخرى « ان الله غفور رحيم » .

ولا افهم كيف لا يجوز فى منطقهم اضافة (نفس) الى (الشيء) ويجوز اضافتها الى الضمير التابع له (الهاء)!

ويقولون ـ وياللعجب ـ ان (نفس الشيء) لم ترد فى كلام العرب ، فكنت اجيبهم ان كانت لم ترد فى كلام العرب سابقا فقد آن لها ان ترد منذ اليوم ، فان تعبير (نفس الشيء) له استعمالاته وتعبير (الشيء نفسه) له استعمالاته .

ولست اعلم كيف انتشرت هذه الخزعبلة هذا الانتشار من مشرق العالم العربي الى مغربه ، فأصبح حتى المتمرسون من الكتاب يتجنبون على نحو واضح استعمال تعبير (نفس الشيء) فى كتاباتهم ، ويقولون (الشيء نفسه) بدلا منه بالرغم مما فى ذلك من ركاكة وتعمل احيانا .

انا شخصيا كنت مصرا على استعمال (نفس الشيء) حيثما استحسنت ذلك بصرف النظر عن ورودها او عدم ورودها فى لغة العرب . لكن اتفق منذ عدة اعوام ان ابديت رايي هذا لبعض الاصدقاء فقام احدهم ـ صاحب الدار الذى كنا فى زيارته ـ الى المعجم ، واذا القول بعدم ورودها فى لغة العرب مكذوب من اساسه . وقد ضرب المعجم مثلا لاستعمالها بقوله « نفس الجبل مقابلي » .

فكيف حدث ان انتشرت هذه الازعومة هذا الانتشار بحيث صار يعتبر كل ما يخالفها خطأ ؟ لست ادري . لكن الذى ادريه ان الكثير من التخطئات لا مبرر له ، وما عليك عندما يخطئونك الا ان تتناول المعجم عند وصولك الدار . وسترى احيانا ان مخطئك هو المخطيء ، او ان المسألة جوازية يصح فيها الوجهان ، او اكثر من الوجهين !

اختلف شاعران ذات مرة فى كلمة (الوداد) وردت فى شعر احدهما ونطقها بكسر الواو فقال الآخر ان الصواب نطقها بضمه . فسألاني ان احكم بينهما ، فضحكت وقلت : الحقيقة اني كنت اظن الصواب نطقها بفتح الواو ! ورجعنا الى المعجم فاذا بها يصح نطقها بفتح الواو وضمه وكسره جميعا ..

مهمة ام هامة ؟

وسترى ان مراجعة المعجم مفيدة دائما ، ان لم تكن فى الرد على معارضك ففي تأييد اعتراضه وتصحيح خطئك ان كنت مخطئا حقا .

قال لي احدهم قبل بضع سنوات ان (المهم) خطأ وان الصواب هو (الهام) ، وعلى هذا لا يقال : ذهب فلان فى مهمة بل فى هامة !

لكن تعبير (همه الامر) يعني اقلقه واحزنه ، [illegible] احزنه حتى اذابه ، ومن ثم صار (الهم) يعني الذوبان ـ حتى ذوبان الثلج . واما (اهمه الامر) فيعني اقلقه واحزنه ، ومن هنا جاء قولهم (اهمه الامر حتى همه) اي احزنه حتى اذابه . ومن معنى القلق قيل (اهمه الامر فاهتم به) ، وهكذا نشأت صيغ الاهتمام والهمة والمهمة ثم الاهمية .

واذا كان صاحبي قد راجع معجما (مهما) بعد افتراقنا فقد صحح رايه ، والا فهو لا يزال يظن ان رايي فى حاجة الى تصحيح .

على ان (المهم والمهمة) قد صدر الحكم ببراءتهما ورفع الحظر عنهما اخيرا ، فقد سمعت من احد أساتذة العربية من انصار (الهام والهامة). يقول ان تخطئة (المهم والمهمة) خطأ ، وان الكتاب اخذوا يستعملونهما . ولا ندري من الذى حرم ولا من الذى حلل . الا ان الواضح هو أن المسألة كانت تنتهي على خير لو روجع المعجم من اول الامر .

لكن التحذير الذى لا نجد بدا من ذكره هنا هو الا تتخذ من المعاجم العصرية المختصرة حجة دامغة ، فكثيرا ما تهمل هذه المعاجم بعض معاني الكلمة او اشتقاقاتها ، بالاضافة الى انها لا تخلو من اغلاط لغوية ومطبعية .

استهدف :

من احسن ما توصل اليه القدامى من اللغويين العقلانيين قولهم ان ما قيس على كلام العرب فهو منه .

فالمعجم اولا لا يذكر للكلمة جميع صورها الاشتقاقية بل ما روي منها عن العرب فقط اي ما سمعه اللغويون منهم منها ، ولابد ان ما لم يسمعوه كثير . فاذا لم نجد فى المعجم لاحدى الكلمات صيغة الفاعل او المفعول او الانفعال او التفعل .. فهذا لا يعني ان العرب لم يستعملوا هذه الصيغ من تلك الكلمة، وانما يعني ان اللغويين لم يسمعوها وحسب. ثانيا : حتى لو صح ان العرب لم يستعملوا بعض الصيغ لما كان معنى ذلك اننا لا يجوز لنا ان نستعملها بالمعنى القياسي الذى تدل عليه اوزان تلك الصيغ ، فلكل جيل حاجاته اللغوية ومحسناته التعبيرية .

ثالثا : انه ما من لغوي معاصر ـ مهما يكن معجميا ـ لا يستعمل بعض التعابير المستحدثة التى

البقيه على الصفحه الأخيرة

دقيقة من فضلك

انها الهدية صغيرة تصلح لاشياء كثيرة .. انها صغيرة في الحجم كبيرة في المعنى .. رايتها عند بعض الرفاق فاستكبرتها او استكبرت الفرض الذي من اجله وزعت.

وبكونها صغيرة وتصلح لاشياء عدة فان الكثيرين متهافتون على اغتنائها ومن ثم الاستفادة بما جاء بها من كلمات تحذيرية قصيرة ومفيدة.

انها علاقة مفاتيح جميلة من البلاستيك وبها سلسلة صغيرة تنتهي بحلقة توضع بداخلها المفاتيح .. وهي هدية من مرور الخبر تنصح السائقين باتباع تعليمات المرور وترحب بهم في مدينة الخبر ..

هذه الهدية والهدايا المماثلة لها تجعل من يحملها يتطلع دائما وخاصة السائقين الذين يضعون مفاتيح سياراتهم فى اماكن التشغيل فتحفظها لهم وتذكرهم بان تعاليم المرور والسير بامان خير رادع لهم من الوقوع في الحوادث التي تسببت في كثير من ارهاق الارواح والخسائر المادية الكبيرة ..

ومرور الخبر اذ يقدم هذه الهدية المفيدة من جهات عدة انما يرغب المسؤلون فيه الى تنبيه الناس وتحذيرهم من الوقوع في حوادث السير التي يمكن تفاديها لو ان كل سائق تعرف الى انظمة المرور وطبقها وتسامح عن الذين لايحسنون تطبيقها ..

وبودي لو ان دورة تعليمية خاصة بانظمة المرور اعطيت لرجال المرور في المنطقة لتعريفهم بها واطلاعهم على ما استجد فيها من دراسات وخبرات اذ ان كثيرين من جنود المرور لايعرفون الشيء الكثير عن الانظمة وطرق تطبيقها فاذا خالف سائق قاعدة ما تهرب من المسؤولية بخداع العسكري كما ان كثيرين من السائقين لاينصتون الى صفارة العسكرية وذلك لعلمهم بانه لايستطيع اللحاق بهم لعدم توفر الوسائل الكفيلة بذلك لديه .. فيا حبذا لو وضع عسكريان في المناطق الحساسة ومعهما دراجة نارية يستطيعان بواسطتها اللحاق بكل من يخالف في حالة عدم توقفه لدى طلبهم .

عبد الله يوسف الحسيني

الشيخ 7Z1FP

بقيه المنشور على الصفحه الاولى

بالشكر والتقدير لجلالة الملك فيصل وحكومته الرشيدة لاستضافتها هذا المؤتمر مبرهنة على دعمها وتعضيدها لكل مامن شانه وحدة الصف العربي في مختلف الميادين والمجالات .

كما اشار الى مساندة صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبد العزيز لهذا المؤتمر . ثم تحدث سعادته عن صناعة عبد العزيز لهذا المؤتمر . ثم تحدث سعادته عن صناعة النقل الجوي فقال : انها تقف على مفترق طريق حساس الا ان شركة الطيران السعودية نجحت حتى الان في تفادي الازمات التي واجهت قطاع الطيران التجاري في العالم وقد كان لانشاء الاتحاد العربي للنقل الجوي فضل كبير في تحقيق هذا الهدف لان الغرض من هذا الاتحاد هو مساعدة شركات الطيران على مواجهة مشاكل النقل الجوي بشكل منظم ومدروس . وقال ان مؤتمرنا اليوم حلقة اخرى في سلسلة نشاطاتنا سنستعرض خلاله الاوضاع الدولية للطيران التجاري ومدى تاثيرها علينا والطرق والوسائل الفعالة لايجاد المزيد من التعاون والترابط بين شركات الطيران العربية .

وبعد ذلك القى الاستاذ سليم على سلام الامين العام للاتحاد كلمة قال فيها ان لقاء الاتحاد يتم اليوم في بلد يعتبر جزء من مصدر النور لنا ومنطلقا لتاريخنا الاسلامي والعربي لانزال نسير على خطاه ونعمل على تجديده في جميع المجالات والقطاعات بما في ذلك قطاع النقل الجوي . ثم تحدث سعادته عن دور الاتحاد واهدافه والروح التي سادت اجتماعاته والتي حققت التعاون بين الشركات الاعضاء وانجازات عملية رائعة في هذا المجال .

هذا وقد حضر الحلبة الافتتاحية الوفود المشتركة في المؤتمر والتي تمثل :

الخطوط الجوية التونسية
الخطوط الجوية الجزائرية
الخطوط الجوية عبر المتوسط
الخطوط الجوية العراقية
الخطوط الجوية الكويتية
الخطوط الجوية العربية الليبية
الخطوط الجويه اليمنية
طيران الخليج
طيران الشرق الاوسط
شركة الطيران العربية السورية
الخطوط الجوية الملكية الاردنية (عاليه)
شركة مصر للطيران
الخطوط الجوية العربية السعودية والاتحاد الدولي للنقل الجوي .

ومدير عام منظمة اياكا اتحاد شركات النقل الافريقية واتحاد منظمات مكاتب السياحة العربية ورابطة مكاتب السياحة والسفر ومجلس الطيران المدني للدول العربية هذا وقد بدات في الساعة الرابعة من بعد ظهر امس جلسة العمل الاولى لمؤتمر الاتحاد العربي للنقل الجوي برئاسة سعادة الشيخ كامل سندي المدير العام للخطوط الجوية العربية السعودية ورئيس الدوره الثامنة للاتحاد وذلك في قاعة المؤتمر بفندق قصر الكندره

وعلم مندوب وكالة الانباء السعودية بانه من المقرر ان يبحث المؤتمر في هذه الجلسة المذكرة المقدمه من وفد المملكه والخاصة بموضوع تخفيض اجور نقل البريد الجوي وعدد من المواضيع الاخرى المتعلقة بالطيران .

وقال سعادة الاستاذ كامل سندي رئيس الدورة لمندوب اليوم ان المؤتمر سيناقش تقرير الدورة السابعة السابقة كما سيبحث موضوع ترشيح امين عام جديد للاتحاد ومنجزات الاتحاد خلال العام السابق وانضمام شركات عربية جديدة للاتحاد وكذلك تغيير اللجنة الفنية ودراسة التقرير المالي عن سنة ٧١ـ٧٢ .

بقيه المنشور على الصفحه الاولى

وكلية البترول والثروة المعدنية ومركز الابحاث والتنمية الصناعية ووزارة الزراعة والمياه ووزارة الاعلام . وقد بدا الاحتفال باي من الذكر الحكيم رتلها الطالب صالح العبد المحسن العبد القادر وبعد ذلك القى كلمة الافتتاح سعادة وكيل وزارة الزراعة والمياه الاستاذ طاهر عبيد نيابة عن معالي وزير الزراعة الشيخ حسن المشاري رحب فيها بالمدعوين ونوه بالجهود التي تبذلها حكومة جلالة الملك فيصل المفدى لتوفير اسباب النجاح لمشاريع التنمية وزف الى الاخوة المزارعين في منطقة الاحساء بشرى صدور قرار مجلس الوزراء بانشاء جهاز وطني لتشغيل وصيانة مشروع الري والصرف بالاحساء والاهتمام باعمال الارشاد والخدمات الزراعية بالمنطقة واشار الى ان هذه الندوه هي جزء من سلسلة متصلة الحلقات ومتكاملة التكوين من مشاريع التنمية الزراعية والحيوانية التي تنفذها الحكومة في طول البلاد وعرضها في عهد النهضة المباركة التي نعيشها

نفثات اليراع

نرجع الى الشعر ثانية ..وما احلى الرجوع اليه .. لنلقي بصيصا من الضوء على ما قاله مالارميه الشاعر الفرنسي الكبير للتعريف به ..يقول : (للشعر لغة خاصة في اللغة نفسها) فكان مالارميه بقوله هذا يفصل اللغة الى جزئين واحد للشعر وآخر للنثر او بتعبير آخر لغة شعرية واخرى نثرية .. وقد اصاب كبد الحيقة فلغة الشعر تختلف اختلافا متباينا عن لغة النثر وان اشتركت اللغتين في لغة واحدة . لغة الخيال والوجد تختلف عن لغة الجبر والهندسة ..لغة العواطف والاحاسيس تختلف عن تلك التي تعالج قضايا الذرة والالكترون .

يكفي ان يكون الشعر قارب جميل يحملنا الى عوالم جديدة تبعث فينا اسباب الجمال والمثل والى شواطيء رملية تبعدنا عن الحياة الصاخبة التي لاتعرف القرار والهدوء .

يبقى شيء واحد .. وهو شكل الشعر الذي مازال الخلاف عليه قائما حتى يومنا الحاضر بين اولئك الذين يريدون تحديده بالقوافي والاعمدة واولئك الذين يريدون التخلص منهما .

وانا ارى انه خلاف سخيف فما دامت لغة الشعر تكمن في العمل الادبي فهذا يكفي ..لايهم بعد ذلك ان يكون شعرا حرا او مقيدا .. او حتى شعرا منثورا .

محمد حمد الصويغ

اعلان

مناقصة انشاء ورصف طريق مشروع حاجز الرمال بالمنطقة الشرقية

تطرح وزارة المواصلات في المناقصة العامة عملية انشاء ورصف طريق مشروع حاجز الرمال بالمنطقة الشرقية بطول ٤/٥٠٠ كيلو متر .. وعلى من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة ان يتقدم بطلب باسم سعادة وكيل وزارة المواصلات للطرق والموانيء للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ ٥٠٠خمسمائة ريال للنسخة الواحدة ومن ثم تقديم عطائه من صورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم وزارة المواصلات (الطرق والموانيء) ويجب ان يكتب على حافة الظرف عبارة (مناقصة انشاء طريق مشروع حاجز الرمال بالمنطقة الشرقية) .

وعلى المقاولين الذين لم يسبق تاهليهم من قبل الوزارة للاشتراك في مناقصات الطرق ان يقدموا مع عطاءاتهم بيانات مفصلة عن مؤهلاتهم الفنية والالية والمادية وعن سابق الاعمال المماثلة التي قاموا بها في حقل انشاء الطرق ويجب ان تكون هذه البيانات مصدقة من جهات الاختصاص بصحة ماتحتويه وسوف لن يقبل عطاء من لم يتم تاهيله من قبل الوزارة مالم يكن مصحوبا بتلك البيانات .

وقد حدد آخر موعد لقبول العطاءات نهاية الدوام الرسمي من بعد ظهر يوم الاربعاء ٦ـ٣ـ٩٢ هـ الموافق ١٩ـ ابريل ٧٢ م اما فتح مظاريف المناقصة فسيكون في تمام الساعة العاشرة بالتوقيت الزوالي من صباح اليوم الذي يليه ...

٨٢١

اعلان

تعلن المديرية العامة لسلاح الحدود وخفر السواحل والمراميء بالرياض عن طرحها بالمناقصة العامة المناقصة رقم ١٤ لعام ٩١/٩٢ الخاصة بتوريد اجهزة ومعدات ورش فعلى من يرغب الدخول بهذه المناقصة مراجعة قسم المناقصات بالمديرية لاخذ نسخة من الشروط والمواصفات مقابل قيمة للنسخة الواحدة مبلغ ثلاثون ريال وتقديم عطائه على ضوئها من ثلاث نسخ داخل ظرف مختوم بختم المؤسسة او الشركة على الشمع الاحمر ويرفق بالعطاء ضمان بنكي مبدئي بنسبة ٢٪ من قيمة العطاء وشهادة السجل والغرفة وشهادة تسديد الزكاة واخر موعد لقبول العطاءات هو يوم الاثنين ١١ـ٣ـ٩١ هو ستفتح المظاريف يوم الثلاثاء الموافق ١٢ـ٣ـ٩٢ هـ الساعة العاشرة زوالي وكل عطاء يصل بعد الوقت المحدد سوف يطبق بحقه ماجاء بنظام المناقصات والمزايدات وللعموم جرى نشره .

٨٨٠

بقية المنشور ص ١١

لم ترد على السنة العرب الاقدمين او وردت على السنتهم فى غير معانيها الحاضرة ، مثل : التشريع والانتاج والفنان .. وبعضها مغلوط اصلا مثل : المشروع (مفرد المشاريع) والثلاجة والمفكرة والحكومة والدولة والدوائر (الحكومية) والمرسوم والرسمي والتشريفات والتقارير ومحرر (الجريدة)..

لقد بدا للمحدثين ذات يوم ان يقولوا (استهدف الامر) بمعنى رمي اليه او قصده ، غير ان هذا التعبير القياسي السائغ اختفى وحل محله (هدف الى الامر) .

وحجة الذين يخطئون (استهدف) هي ان العرب انما قالوا (استهدف الشيء) بمعنى ارتفع ، و (استهدف له الشيء بمعنى انتصب، لكنهم لم يقولوا، اى اننا لا نعلم انهم قالوا (استهدف الشيء) بمعنى نصبه هدفا او جعله نصب عينيه .

وجوابنا على هذا هو ان العرب لم تقل (هدف اليه) ايضا بهذا المعنى . فاذا كانت المسالة مسالة تحريم ما لم يرد فى المعجم فان تعبير (هدف اليه) حرام مثل (استهدفه) . بل هو احرم لانه مؤلف من كلمتين بدلا من كلمة واحدة . وان كانت المسالة مسالة قياس واجتهاد فان الاجتهاد والقياس يعضدان صيغة (استهدفه) لان العرب قالوا (استخدمه) بمعنى اتخذه خادما ، و (استعمله) بمعنى اتخذه عاملا ، و (استكتبه) بمعنى اتخذه كاتبا ، و (استوزره) بمعنى اتخذه وزيرا .. فلماذا لا يحق للعرب المعاصرين وحدهم ان يقولوا (استهدفه) بمعنى اتخذه هدفا ؟

عبد الحق فاضل

اليوم
جريدة يومية تصدر مؤقتا الأحد . الثلاثاء . الخميس
عن مؤسسة دار اليوم للصحافة والطباعة والنشر
المدير العام حمد المبارك
مدير التحرير خليل ابراهيم الفزيع
الاشتراك السنوي ٤٥ ريال
للخارج تضاف أجرة البريد
الفروع : مكتب الرياض ت: ٢٤٢١٤
الدمام : المملكة العربية السعودية
تلفون الادارة [illegible]
تلفون التحرير ٢٩١١ [illegible]
ص.ب ٥٦٥